

муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Новосибирска
«Детская музыкальная школа № 1»
(МБУДО ДМШ № 1)

Принято:

Решение Педагогического совета

Протокол № 1 от 29 августа 2016

Утверждено:

Приказ № 207 от 01 сентября 2016

Директор А. Г. Назимко



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

МБУДО ДМШ № 1

на 2016 – 2021 г.г.

Содержание

1.	Паспорт программы	2
2.	Пояснительная записка	3
3.	Сроки и этапы реализации Программы	5
4.	Механизм управления и контроля.	6
5.	Ресурсы программы	6
6.	Информационная справка об учреждении	7
7.	Краткая историческая справка	8
8.	Аналитико-прогностическое обоснование программы	12
9.	Характеристика стартовых показателей	16
9.1.	Образовательная деятельность	16
9.2.	Кадровое обеспечение	22
9.3.	Учебно-методическое сопровождение	24
9.5.	Материально-технические и финансовые условия	25
10.	Модель управления деятельностью школы в условиях инновационного развития	27
11.	Содержание программы развития. Прогнозируемые результаты	29
12.	Возможные риски и их урегулирование	33

1. Паспорт

Программы развития МБУДО ДМШ № 1

№ п/п	Параметры	Содержание
1.	Наименование Программы	Программа развития МБУДО ДМШ № на 2016 – 2021 г.г.
2.	Нормативно-правовое обеспечение	<ul style="list-style-type: none">- Конституция Российской Федерации;- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;- Программа развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы и план мероприятий по ее реализации от 29.12.2014;- Федеральные государственные требования по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ, утвержденные приказом Минкультуры России от 16 июля 2013г. № 998;- Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области и искусств (№ 191-01-39/06-ГИ от 19 ноября 2013 г.);- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам от 29 августа 2013 г. N 1008;- Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы от 23 мая 2015 г. N 497;- Концепция развития дополнительного образования детей в РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р;- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» от 8 сентября 2015 г. № 613 н;- Положением о мониторинге в сфере культуры Новосибирской области (Приложение № 4 к приказу министерства культуры НСО от 27.12.2012 г. № 823);

		- Положением о региональной системе оценки качества в сфере культуры Новосибирской области (приказ Минкультуры Новосибирской области от 27.12.2012 г. № 823; с изменениями приказ от 31.05.2013 г. № 338; от 09.12.2014 г. № 727); - Устав МБУДО ДМШ № 1 и другие локально-нормативные учреждения.
3.	Сроки и этапы реализации Программы	<i>Первый этап</i> август 2016 г. - май 2017 г. (организационный) <i>Второй этап</i> май 2017г. - декабрь 2020 г. (основной) <i>Третий этап</i> декабрь 2020 г. - август 2021 г. (подведение итогов)
4.	Разработчики программы	Управляющий совет, администрация учреждения - директор школы заместители директора, методист
5.	Финансовое обеспечение	Бюджетное финансирование, средства некоммерческого фонда «Фонд развития МШ»

2. Пояснительная записка

Программа развития муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей города Новосибирска «Детская музыкальная школа № 1» на 2016-2021 годы (далее - Программа) представляет собой долгосрочный нормативно-управленческий документ.

Программа направлена на реализацию государственной политики Российской Федерации в области образования, усиления внимания к дополнительному образованию детей, к обеспечению охраны прав ребёнка.

Программа определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития школы на данный период.

Миссия школы: содействие духовно-нравственному развитию подрастающего поколения посредством приобщения к музыкально-эстетическому творчеству.

Цель программы:

Создание образовательно-воспитательной среды, обеспечивающей наиболее благоприятные условия для развития индивидуальных способностей обучающихся, удовлетворения их актуальных и перспективных куль-

турно-образовательных и жизненных потребностей, успешного социального становления.

Задачи Программы:

1. Совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий образования в ДМШ № 1 , разработка программ нового поколения, способных удовлетворить запросы и потребности всех возрастных категорий;

2. Обеспечение доступности и равных возможностей получения дополнительного образования, расширение диапазона образовательных услуг в соответствии с запросами всех слоев населения, повышение комфортности образовательной среды;

3. Обеспечение необходимых условий для личностного развития обучающихся, укрепления здоровья, профессионального самоопределения, обеспечение ситуации успеха каждому обучающемуся в школе;

4. Повышение профессиональной компетентности преподавательского состава, улучшение условий труда;

5. Повышение эффективности управления в учреждении, совершенствование нормативно-правовой базы учреждения;

6. Обеспечение межведомственного сотрудничества, укрепление социального партнерства с семьей и общественностью;

7. Создание имиджевой политики ДМШ № 1;

8. Укрепление материально-технической базы учреждения.

Педагогический коллектив школы определил совокупность идей, которые являются принципами построения учебно-воспитательного процесса, формирования школьной среды:

- принципы развития и творчества личности;
- принципы гуманизации и демократизации;
- принципы опоры на интересы и потребности учащихся, педагогического состава, родителей, учёта и формирования социального заказа школе;
- принципы ориентации на общечеловеческие ценности и опоры на национальные, региональные и местные традиции;

- принципы доступности обучения.

Разработчики программы:

1. Административно-управленческий аппарат в составе:

Директор школы - Александр Геннадьевич Назимко, заслуженный работник культуры РФ;

Заместители директора -

Ирина Николаевна Гуляева, Татьяна Аркадьевна Бабичева;

Методист - Наталья Геннадьевна Насырова;

2. Управляющий совет в составе заведующих отделениями, представителей трудового коллектива.

3. Сроки и этапы реализации Программы

Первый этап август 2016 г. – май 2017 г. (организационный)

Задачи:

1. Выявление перспективных направлений развития учреждения и моделирование его нового качественного состояния в современных условиях развития дополнительного образования в целом,

2. Анализ материально-технической базы, кадрового состава, учебно-методического сопровождения, состояния образовательного процесса, определения готовности участников образовательного процесса для реализации Программы развития.

Второй этап май 2017г.- декабрь 2020 г. (основной)

1. Реализация содержания Программы развития.

Третий этап декабрь 2020 г. – август 2021 г.

1. Анализ достигнутых результатов и определение перспектив дальнейшего развития учреждения.

2. Проектирование программы развития, разработка программы развития на последующие годы.

4. Механизм управления и контроля.

Общее управление реализацией программы осуществляет директор учреждения. Ход исполнения мероприятий программы регулярно заслушивается на заседаниях Управляющего совета, Педагогического совета, на Общем собрании трудового коллектива. Основные направления деятельности, намеченные программой, осуществляются в соответствии с перечнем мероприятий, в котором определены конкретные мероприятия и сроки их выполнения.

5. Ресурсы программы:

1. Нормативный ресурс - совершенствование нормативно-правовой базы;
2. Социальный ресурс - привлечение к решению задач программы партнеров, возможностей социума;
3. Аналитический ресурс - мониторинговые процедуры оценки эффективности произошедших изменений на каждом этапе реализации программы и за период в целом;
4. Кадровый ресурс - обеспечение профессионального и личностного роста педагогов школы, через организацию мероприятий обучающего, аналитического и методического характера;
5. Материальный ресурс - развитие материально-технической базы школы, за счет рационального использования бюджетных субсидий, средств муниципальных и областных целевых программ, добровольных пожертвований участников образовательного процесса, социальных партнеров, иных коммерческих предприятий, а так же собственных средств учреждения от деятельности, приносящей доход.
6. Информационный ресурс-совершенствование информационной среды школы за счет сотрудничества с СМИ и сайта школы;
7. Инновационный ресурс - восприимчивость администрации и коллектива к новациям, способность своевременно провести внутреннюю экспертизу и мобилизовать потенциал для дальнейшего развития.

6. Информационная справка об учреждении.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность по адресам:

- индекс 630091, г. Новосибирск, ул. Некрасова, 4;
- индекс 630004 г. Новосибирск, ул. Сибирская, 30 в помещении

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Средняя общеобразовательная школа № 168 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла» (на основании договора о безвозмездном пользовании объекта недвижимости).

Адрес электронной почты: dmsh-1 @ bk.ru

Адрес сайта: dmsh-1.expoera.ru

Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения:

- Устав (в Единый государственный реестр юридических лиц внесена запись от 15 января 2016 № 2165476099996);

- Лицензия: Серия 54Л01 № 0003512, выдана 18 ноября 2016 г., регистрационный № 10051;

- Свидетельство о государственной аккредитации: Серия 54, АБ № 000316, выдано 18 июня 2010 г., регистрационный номер 5102.

Учредителем Учреждения является муниципальное образование город Новосибирск.

Функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляет мэрия города Новосибирска.

От имени мэрии функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляют департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска и департамент земельных и имущественных отношений мэрии города Новосибирска.

Имущество Учреждения принадлежит на праве собственности городу Новосибирску.

От имени города Новосибирска права собственника имущества Учреждения в пределах предоставленных им полномочий осуществляют: Совет депутатов города Новосибирска, мэр города Новосибирска, мэрия.

Учреждение является унитарной некоммерческой организацией, муниципальным бюджетным учреждением.

Учреждение является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, лицевые счета в департаменте финансов и налоговой политики мэрии города Новосибирска для учета операций со средствами бюджета города, круглую печать со своим полным наименованием на русском языке и указанием его места нахождения, вправе иметь штампы, бланки со своим наименованием, собственную эмблему и другие средства индивидуализации.

Учреждение имеет собственную эмблему, оформленную в форме квадрата, символизирующего стабильность, постоянство. Квадрат обрамлен белым контуром и развернут против часовой стрелки под небольшим углом. Синий фон эмблемы символизирует упорство, настойчивость, преданность искусству. В квадрате размещена буква «Ш» (сокращение слова «Школа»), стилизованная под клавиши. Средняя белая клавиша выполнена в форме цифры «1», олицетворяющая историческую миссию школы и нумерацию учреждения в структуре ДКСиМП.

Ежегодно на бюджетной основе обучается 970 детей (в том числе в помещении Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Средняя общеобразовательная школа № 168 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла» занимается в среднем 220 человек).

Платные образовательные услуги осуществляются по направлению инструментальное музицирование, вокальное музицирование, подготовительное обучение, хореографическое искусство.

7. Краткая историческая справка

Детская музыкальная школа № 1 была открыта 21 августа 1934 года приказом № 70 по Западно-Сибирскому краевому управлению театральными и зрелищными организациями и называлась «Музыкальная школа города Новосибирска». Это событие стало началом нового этапа культурного развития города. Уже в первый год своего существования в школе обучалось

133 ученика и работало 12 преподавателей.

Испытав на себе смену поколений, ДМШ № 1 сохраняет мудрый опыт старейших педагогов, заложивших основы профессионального музыкального образования.

С 1934 по 1949 годы школа неоднократно меняла места расположения. Первоначально занятия проходили в общеобразовательной школе № 22 по Советской улице. Следующими адресами школы были «Управление Кузбассгипрошахт, «Дом печатника», типография на Красном проспекте, «Дом колхозника» за Оперным театром, общеобразовательная школа № 29 на Октябрьской улице.

С 1949 по 1974 годы школа размещалась в двухэтажном деревянном здании по Ядринцевской улице, 52а и имела филиалы в общеобразовательных школах № 4 и № 99 Центрального района.

С 1974 года по настоящее время детская музыкальная школа № 1 располагается в собственном здании по улице Некрасова, 4.

Большую роль в развитии школы сыграли её директора.

Михаил Иванович Невитов – первый директор, руководил школой с 1934 по 1958 годы, окончил Ярославское музыкальное училище, юридический факультет МГУ, обучался композиции у Р. М. Глиэра. М. Невитов – многогранная творческая личность и энтузиаст, в течение всей своей жизни воплощал главную свою мечту – развитие музыкального образования в Сибири. В 1942 году он организовал Сибирское отделение Союза композиторов, а в 1945 году стал создателем и первым директором Новосибирского музыкального училища.

М. И. Невитов был талантливым композитором и преподавателем, воспитавшим многих известных музыкантов. Величайшая заслуга первого директора была и в том, что он сплотил вокруг себя коллектив преподавателей, обладавших высоким профессионализмом и глубоко преданных своему делу. Среди них А. Штейн – профессор Петербургской консерватории, пианист, первый завуч школы, а также первые преподаватели музыкальной школы – пианисты О. Игнатович, А. Бенинг, Т. Котляревская,

Э. Кисель, А. Нотбек, скрипачи М. Криворучко, М. Ришес, теоретики К. Нечаев, Е. Корчинский, В. Денбский. С 1936 года к преподавательскому составу присоединились Л. Шереметинская, Ф. Малеева, Е. Дроздова, Э. Феденева, М. Слесарева.

В суровые годы Великой Отечественной войны школа продолжала активно работать. Несмотря на то, что некоторые преподаватели по повестке военкомата ушли на фронт, коллектив школы пополнился новыми высокопрофессиональными педагогическими кадрами, эвакуированными из Ленинграда, Киева, Харькова, Ростова, Москвы.

В 1941 году из Киева в эвакуацию приехал талантливый скрипач и педагог И. Гутман. Многие его воспитанники получили настоящее признание и мировую известность, среди них Э. Грач, В. Пикайзен, А. Скворцов, С. Трунов, Э. Ромашевский, В. Василиади, Г. Степанов и другие. И. Гутман внес большой вклад в методику обучения игре на скрипке. Его самобытная школа давала широкий простор для проявления индивидуальности учащегося, развития его творческой активности и художественного вкуса. За 7 лет работы в музыкальной школе И. Гутман сумел развить и упрочить позиции скрипичного исполнительства в Новосибирске.

С 1942 года в музыкальной школе преподавала талантливая пианистка Ф. Гинзберг. Вместе с ней работали такие талантливые преподаватели фортепиано как Е. Дроздова, Ф. Малеева, Э. Феденева.

В 1937 году в школе открылся класс виолончели, возглавляемый Б. И. Калиновским. Этот талантливый музыкант успешно совмещал педагогическую деятельность с исполнительской. Большой вклад в становление и развитие виолончельного искусства внесли преподаватели И. Певзнер, С. Бахметьева, Ф. Ройтман, В. Плявин, Е. Шапиро, Т. Магидина.

С 1958 по 1964 годы школой руководила Валентина Григорьевна Гузенко – замечательный музыкант, исполнитель, методист. Среди ее учеников О. Леонтьев, Т. Томчук, Н. Горбунова, Ю. Щукин, Г. Зонис, Г. Сушон, А. Ашихмина.

С 1964 по 1979 годы директором школы работала Надежда

Александровна Буда – выпускница Новосибирской консерватории. На протяжении предыдущих 20 лет Н. Буда была солисткой Новосибирского театра оперы и балета. Н. Буда сумела совместить руководство школой с выполнением обязанностей депутата. Благодаря энергии и упорству директора начала осуществляться мечта коллектива – строительство нового здания, а в 1973 году был подписан акт о приёмке здания с полезной площадью 1677 м², в котором ДМШ № 1 размещается и поныне.

1979 по 1984 годы школой руководил Александр Васильевич Аникеев,
1984 по 1986 – Борис Иванович Калистратов.

1986 по 2011 годы директором школы работал заслуженный работник культуры Эдуард Григорьевич Чудов.

2011 по 2013 директор школы Нелля Васильевна Чиченина.

С марта 2014 года школу возглавил заслуженный работник культуры Александр Геннадьевич Назимко опытный руководитель, яркая, творческая личность.

Сегодня ДМШ № 1 – современное образовательное учреждение, соединившее традиционные формы музыкального образования с инновационными процессами и социальным заказом.

История школы – результат работы высокопрофессионального педагогического коллектива, её многочисленные выпускники, составляющие гордость и славу отечественного искусства.

Многие профессора и преподаватели Новосибирской государственной консерватории (Академии) им. М. И. Глинки были выпускниками школы. Среди них доктор искусствоведения, профессор Б. Шиндин, профессор А. Михайленко, заслуженные деятели искусств Ю. Брагинский и Э. Титкова, доценты Л. Факторович и Н. Вогралик.

Школа открыла дорогу к славе своим талантливым воспитанникам, лауреатам международных конкурсов А. Мордасову, В. Репину, И. Коновалову, М. Симоняну, Г. Пыстину. В разные годы в школе учились композиторы А. Зацепин, Г. Иванов, руководитель хора им. Пятницкого В. Левашов, профессор Московской консерватории, народный артист

Российской Федерации Э. Грач.

В школе работали выдающиеся преподаватели М. Либерман, З. Брон, И. Хворова. Более 50 лет в школе работала талантливый преподаватель - методист А. В. Райская. Её пособия и сборники помогают в работе многим преподавателям музыкальных школ города.

8. Аналитико-прогностическое обоснование Программы

ДМШ № 1 находится в Центральном районе г. Новосибирска и традиционно считается школой, дающей качественное образование на профильно-ориентированном уровне и способствующей развитию единого культурного и образовательного пространства г. Новосибирска, формированию культурной элиты в сфере музыкального образования.

К положительным сторонам социума относится благоприятное социокультурное окружение, которое дает возможность творчески использовать культурные ценности и всесторонне развивать учащихся. Социальными партнерами школы являются образовательные учреждения сферы культуры и искусства (НГК им. М. И. Глинки, НМК им А. Ф. Мурова, НОККиИ), культурно-досуговые учреждения г. Новосибирска (филармония, театры, дома культуры, библиотеки и пр.), учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учебные заведения и детские сады, учредительные структуры и общественные организации.

Большинство обучающихся школы - дети из благополучных семей, что определяет высокий уровень образовательных запросов родителей.

Исторически сложившийся высокий положительный имидж, стабильные качественные показатели деятельности ДМШ способствует созданию конкурса при поступлении в учреждение.

Педагогический состав высокопрофессионален, имеет большой творческий потенциал, стремится к объединению совместных усилий на создание социальных условий для разностороннего развития личности детей путем взаимодействия со всеми учреждениями культуры и социумом.

В феврале 2016 г. проведено анкетирование родителей. Цель

анкетирования - оценка деятельности учреждения заказчиками и получателями услуг.

Вопросы и ответы

1. С какой целью Вы отдали ребенка учиться в музыкальную школу?

Ответы: Приобретение навыков любительского музицирования, для общего развития - 80%, для подготовки к дальнейшему получению профессионального музыкального образования в ССУЗах и ВУЗах – 20%

2. Учились ли Вы сами в музыкальной школе?

Ответы: Учились - 39%. Не учились - 61%

3. Почему Вы выбрали для обучения своего ребенка именно нашу школу? Ответы:

Удобное место расположения - 52 %,

высокий уровень преподавания в школе - 62%,

воспользовался(лась) советом знакомых, соседей, в школе учились наши старшие дети или учился (ась) я сам(а), высокий уровень материально-технической базы школы - 40%,

положительный имидж школы в городе - 46 %

4. Что Вас не устраивает в работе школы на сегодняшний день?

Психологический климат для ребенка - 4 %

Режим работы (неудобный график) - 3 %

Уровень материально-технической базы - 4 %

Уровень квалификации преподавателей - 2 %

Уровень внеклассной и концертной работы - 2%

Устраивает все - 8%

5. Из каких источников Вы узнаете о мероприятиях, организуемых школой?

От ребенка, от преподавателей и сотрудников школы при личном общении - 78 %

Все источники информации, в т.ч. сайт школы - 26 %

Читаю объявления в школе - 53 %

6. Как часто Ваш ребенок говорит о том, что ему нравится учиться в музыкальной школе?

Ответы: Часто - 51%

Редко - 43%

Никогда - 6 %

7. Как часто Вы посещаете школьные концерты с участием Вашего ребенка?

Ответы: Всегда, почти всегда - 84 %

Иногда - 12%

Не посещаю - 4%

8. Где Ваш ребенок выступает, демонстрирует навыки творческой деятельности?

В школе на зачетах и экзаменах - 95%

Не выступают пока - 5%

На школьных концертах - 72 %

В общеобразовательной школе, перед друзьями, родителями и родственниками, на конкурсах и фестивалях и др. - 85 %

На сайтах и в социальных сетях - 2 %

9. Сколько раз в неделю Ваш ребенок посещает школу?

Ответы: 2 раза в неделю - 26% , 3 раза в неделю - 45 %,

4 и более раз в неделю - 25 %

10. Получаете ли Вы своевременный ответ на волнующие Вас вопросы у администрации?

Ответы: Да - 92%, не спрашивали, не обращались - 8%

11. Считаете ли Вы, что информация о следующих направлениях деятельности школы доступна родителям?

	Доступная	Не совсем доступная	Закрытая
Прием в школу	86%	7%	Не ответили

			7%
Образовательный процесс и его результаты	85%	12%	3%
Концертно-конкурсная деятельность	77%	16%	Не ответили 7%
Расходование средств, поступивших в учреждение в качестве добровольных пожертвований родителей	60%	13%	6%
	Не интересовались 11%		

Регулярное анкетирование дает возможность отслеживать динамику формирования интереса у детей к тем или иным предметам, видам музыкальной деятельности, оценить качество предоставляемых услуг, учебно-воспитательный процесс школы с точки зрения соответствия их начальной установки и конечного результата обучения.

В ходе разработки данного документа проведен анализ следующих аспектов:

- оценка возможности решения предстоящих задач с помощью наличных ресурсов (кадровых, материально-технических, информационных, финансовых и других);
- оценка адекватности структур управления образовательным учреждением;
- оценка эффективности используемых методов обучения, воспитания и развития и принятие решения о необходимости внедрения новых образовательных технологий;
- оценка оптимальности методов достижения качественного образования;
- наличие проблем и противоречий образовательного процесса, которые могут служить ограничительными факторами в ходе движения к желаемому результату;
- соотношение инновационной и традиционной составляющих образовательной системы организации;
- качественная и количественная характеристика достигнутых результатов, степень реализации задач, определенных социальным заказом образовательному учреждению;

- уровень позитивного и негативного влияния на конечный результат деятельности образовательного учреждения отдельных факторов и условий (финансирование, нормативная база и т.д.);
- возможности наращивания воспитательного потенциала школы, условий для предоставления дополнительных образовательных услуг за счет взаимодействия с различными социальными партнерами.

Педагогический коллектив понимает значимость опыта, накопленного за многолетнюю историю учреждения, является преемником всего ценного и значительного, чего уже достигла школа. Тем не менее, в настоящее время выявлен ряд проблем, которые требуют решения с целью повышения эффективности функционирования учреждения в режиме развития:

Образовательная деятельность и учебно-методическое сопровождение

1. Уменьшение спроса на некоторые академические образовательные программы (скрипка, виолончель, баян, домра, балалайка)

2. Медленное обновление программного обеспечения, содержания, методов обучения.

3. Низкая заинтересованность обучающихся в выборе профессии в сфере культуры и искусства.

5. Медленная информатизация учебных программ (отсутствие дистанционных форм: пособий, сборников, видеоуроков, трансляций)

6. Отсутствие (условий для обучения) учебных программ адаптированных для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

7. Увеличение числа обучающихся, имеющих отклонения различной степени в психофизиологическом развитии, повышенный уровень учебных и других перегрузок учащихся.

8. Библиотечный фонд нуждается в постоянном обновлении, необходимость создания электронных ресурсов, программы по ФГТ не обеспечены учебными пособиями в полном объеме.

Кадровая работа

1. Отсутствие плановой, целенаправленной смены поколений педагогических работников. Средний возраст преподавательского состава составляет 50 лет.

2. Дефицит кадров, способных оказывать качественные услуги на условиях самокупаемости, владеющих особыми, интересными для потребителя методиками.

Материально-техническая база и финансово-хозяйственная деятельность

1. Износ фонда музыкальных инструментов составляет более 75% (особенно фортепиано и концертные рояли), отсутствие целевого финансирования на эти статьи.

2. Потребность в реконструкции концертного зала, капитальном ремонте здания и инженерных систем.

3. Низкая рентабельность платных образовательных услуг (учебные программы на условиях самокупаемости).

4. Недостаточное бюджетное финансирование, отсутствие спонсорской помощи. Единственный, альтернативный бюджетному, источник финансирования некоммерческое партнерство «Фонд развития МШ» не в состоянии в полном объеме удовлетворить текущие материальные и финансовые потребности учреждения

5. Необходимость модернизации системы антитеррористической и пожарной безопасности, замены оборудования видеонаблюдения на более качественное и современное, установка системы доступа в учреждение.

Решение поставленных задач развития учреждения будет достигаться за счет реализации программных мероприятий по основным направлениям.

9. Характеристика стартовых показателей

9.1. Образовательная деятельность

Образовательная деятельность состоит из четырех этапов:

1. Изучение уровня готовности к обучению в школе, диагностика способностей детей, изучение потребности детей и родителей в

предложенных образовательных услугах. Для реализации данной задачи в течение года администрацией и преподавателями проводятся встречи и родителями и детьми, желающими обучаться в школе, размещается информация на сайте, проводятся циклы концертов «Филармония для маленьких», «Музыкальная гостиная», дети и преподаватели выступают в детских садах и общеобразовательных школах города. Разработаны анкеты для детей, поступающих в школу, проводятся собеседования с родителями.

2. Проектирование содержания деятельности, составление комплексного плана, определяющего задачи на год по учебной, концертно-просветительской, методической деятельности школы, составляются учебные планы рабочих программ, в мае проводится предварительная тарификация, помогающая рассчитать трудоемкость образовательного процесса в учебных часах, выявить потребность учреждения в педагогических работниках, скорректировать план набора на новый учебный год.

3. Реализация образовательной программы.

Реализация программы происходит в разных видах деятельности:

- исполнение на музыкальных инструментах индивидуально, коллективное музицирование (в ансамблях, оркестрах, хоре), сольное пение;
- знакомство с музыкальным наследием в процессе слушания музыки;
- овладение основами музыкальной грамоты;
- концертно-конкурсная деятельность.

4. Анализ результатов образовательной деятельности, функционирование внутренней системы оценки качества образования (система сбора, обработки данных, хранения и предоставления информации о качестве образования, которая ориентирована на информационное обеспечение управления качеством образования, позволяет судить о состоянии образовательного процесса в Школе и обеспечивает возможность прогнозирования его развития).

Содержание образовательных программ по видам обеспечивает:

- выявление и поддержку одаренных детей, создание условий для ранней профессиональной ориентации способных детей, подготовку

способных учащихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области исполнительской подготовки;

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;

- удовлетворение индивидуальных потребностей детей и их родителей (законных представителей) в интеллектуальном и нравственном совершенствовании;

- формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

- социализацию обучающихся с целью дальнейшей адаптации к жизни в обществе;

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

Все образовательные программы финансируются за счет средств муниципального бюджета, учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей, отражают трехступенчатость образовательного процесса школы (подготовка детей к обучению, основная образовательная программа, предпрофессиональная ориентация), сохраняют преемственность и последовательность в освоении знаний и умений.

На выбор поступающим предлагается множество программ по видам музыкальных инструментов и видам сольного пения, разных по срокам и уровням реализации, составленных с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

Многопрофильность - фортепиано, баян, аккордеон, гитара классическая, домра, балалайка, синтезатор, флейта, кларнет, труба, саксофон, скрипка, арфа, виолончель, альт, ударные инструменты. инструменты эстрадного ансамбля, сольное пение (академическое пение, эстрадное пение), хоровое пение, подготовительные программы.

Перечень программ	Срок обучения	Количество обучающихся
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства (скрипка, виолончель, фортепиано, гитара, домра, баян, аккордеон, балалайка, кларнет, саксофон)	8 лет	76
Основы инструментального (вокального) музицирования	4 года	388
Инструментальное (вокальное) исполнительство	7(8) лет	286
Инструментальное (вокальное) музицирование	5(6) лет	97
Инструментальное (вокальное) музицирование	3 года	22
Общая музыкальная подготовка (без специализации)	1 год	54
Подготовка детей к обучению в ДМШ (со специализацией)	1 год	43
Ранняя профессиональная ориентация	2 года	4

К реализации дополнительных предпрофессиональных программ школа приступила с сентября 2016 г.

Сохранность контингента в течение года - 100%

Учитывая спрос и пожелания детей и родителей, в деятельности школы появляются новые образовательные направления.

В 2015-2016 уч. г. введены новые программы – инструменты эстрадного ансамбля, ударные инструменты, труба, хоровое пение.

Средний конкурс на поступление в ДМШ в 2016 г. составил 2 человека на место, на отдельные направления (духовые инструменты, гитара, сольное пение) составлял 4-5 человек на место.

Количество выпускников в 2016 году – 117 человека, 34 (30 %) из них окончили школу с отличием. К итоговой аттестации в 2017 г готовятся 135 выпускников.

Результативность освоения образовательных программ

(сравнительный анализ за 3 года)

Учебный год	Всего выпускников	Количество выпускников, окончивших школу на отлично и хорошо	Количество выпускников, поступивших в Сузы и Вузы
2013-2014	96	75 – 78%	7 – 7,3%
2014-2015	103	80 – 77,6%	6 – 8,36
2015-2016	117	93 – 79,5%	6 – 6%

Показатель качественной успеваемости выпускников за последние 3 года составляет более 75%, абсолютная успеваемость – 100%

Определенным катализатором роста исполнительских возможностей, заинтересованности учащихся, высокой результативности являются формы коллективного музицирования. Наличие в школе стабильных творческих коллективов, в состав которых могут входить учащиеся с разным уровнем музыкальных способностей, один из показателей качественного уровня обучения.

В школе занимаются 18 стабильных творческих коллективов, которые достойно представляют ее в различных творческих проектах учреждений культуры (Новосибирская государственная филармония, дирекция творческих программ управления культуры мэрии города Новосибирска, театры, НМК им. А. Ф. Муро́ва, НГК (академия) им. М. И. Глинки, НСМШ (колледж), НОККиИ).

Ведется работа по созданию камерного оркестра.

В 2016 г. возрождён русский народный оркестр (занимаются пока 25 детей). Устаревший инструментальный фонд (отсутствие некоторых видов инструментов) представляет немалые трудности в его организации и существовании.

Активная деятельность учащихся и преподавателей в социуме дает возможность самореализации и самоутверждения, расширения коммуникативной среды; позволяет достичь результатов в плане социализации личности обучаемых.

Индивидуальные образовательные достижения обучающихся отражены в результатах конкурсов и фестивалей всех уровней, концертных мероприятиях

в школе и за ее пределами. При отсутствии бюджетного финансирования в 2016 г. достижения учащихся в конкурсах и фестивалях остаются достаточно высокими. Финансирование участия в мероприятиях проводится за счет средств некоммерческого фонда развития школы и родительских средств.

122 (139 дипломов за 2015 г.) дипломов лауреатов и дипломантов международных и всероссийских конкурсов и 62 (118 дипломов за 2015 г.) диплома межрегиональных, областных и городских конкурсов получили учащиеся в 2016 г.

Ежегодно в школе проводятся школьные конкурсы:

- конкурс юных исполнителей на оркестровых инструментах «Музыкальный фейерверк»;
- фестиваль ансамблевого музицирования на народных и духовых инструментах;
- школьный вокальный конкурс «Дебют», количество участников;
- школьный конкурс учащихся младших классов фортепианного отделения «Весёлые нотки»;
- школьный конкурс учащихся старших классов фортепианного отделения «Юный пианист»,
- школьный конкурс по сольфеджио,
- школьный конкурс по музыкальной литературе.

127 детей принимало в них участие в этом году (67 чел. в 2015 г.)

30-31 марта 2016 года в МБУДО ДМШ № 1 впервые состоялся Открытый конкурс ансамблевого инструментального музицирования учащихся и преподавателей детских музыкальных школ и детских школ искусств. Учредителями конкурса выступили муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская музыкальная школа № 1» и некоммерческий благотворительный фонд содействия развитию музыкальной школы № 1. Конкурсное мероприятие освещалось двумя телевизионными каналами в новостных передачах («Канал 49», «Россия-24»). Запланировано ежегодное проведение конкурса.

Проводятся школьные ежегодные традиционные концертные

мероприятия:

- церемония «Посвящение первоклассников в музыканты», проводится в Международный день музыки (1 октября),
- концерт «Учитель – ученик», посвящённый Международному Дню учителя;
- серия новогодних концертов (общешкольный и по отделениям);
- концерт, посвящённый Международному Дню матери;
- концерт семейных ансамблей, посвящённый Международному женскому дню 8 Марта;
- цикл концертов «Музыкальная гостиная»;
- цикл концертов учащихся младших классов фортепианного отделения «Весёлые нотки», а также одноимённый школьный фестиваль-конкурс;
- цикл концертов «Филармония для маленьких»;
- тематические концерты, посвящённые юбилейным датам композиторов;
- концерт, посвящённый Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.;
- отчетные концерты отделений;
- концерт преподавателей.

В 2016 г. впервые в школе проводится цикл сольных концертов лучших учащихся школы под названием «Моя первая афиша». Данный проект проводится при поддержке Гуманитарно-просветительского клуба «Зажги свечу».

940 детей от общего количества обучающихся принимали участие в концертах различной тематической направленности в школе и за ее пределами.

9.2. Кадровое обеспечение

Общее количество работников в 2016 г. увеличилось до 137 человек (2015 г. - 129 чел.), из них педагогических работников 114 человек (штатных - 83).

Имеют высшее образование по профилю преподаваемых дисциплин – 81 человек, 71% от общего числа преподавателей.

Среднее профессиональное образование имеют - 29 человек 25,5 % от общего числа преподавателей.

Высшую категорию имеют 45 чел, (в 2015 – 43 чел.)

Первую категорию имеют – 35 чел. (в 2015 – 27 чел.).

Численность педагогических работников в возрасте до 35 лет составляет 27 %, в возрасте от 35-55 лет 33%, а в возрасте от 55 лет – 40 %.

Одной из основополагающих задач управления педагогическим персоналом является повышение его профессиональной компетентности на психолого-педагогическом и предметно-технологическом уровнях. Для оказания подобной помощи педагогическому коллективу в учреждении создана и функционирует методическая служба.

Учреждение располагает необходимым составом специалистов в соответствии со штатным расписанием образовательного учреждения.

Педагогический коллектив отличается стабильностью и профессионализмом.

Ведется планомерная работа по развитию кадрового потенциала, повышению уровня профессиональной компетентности педагогических работников.

В помощь молодым специалистам назначены кураторы из числа опытных преподавателей, имеющих хорошие результаты в работе.

Педагогические работники регулярно повышают свой квалификационный уровень, посещая мастер-классы, лекции, открытые уроки, семинары ведущих преподавателей и исполнителей различного уровня – от городского до международного. Курсы повышения в объеме 72 часа в 2016 г. прошли 11 чел., семинары, мастер - классы посетили 40 чел.

Педагогический состав учреждения транслирует свой профессиональный опыт в педагогических коллективах города, области, выступая на конференциях, конкурсах профессионального мастерства, городских методических секциях, публикуясь в печатных и электронных изданиях.

Аттестация педагогических работников на первую и высшую категории проводится своевременно, в соответствии с планом и графиком заседаний главной аттестационной комиссии Министерства образования, науки и инновационной политики НСО. Внутри образовательного учреждения создана ат-

тестационная комиссия, которая проводит аттестацию педагогических работников на соответствие занимаемой должности, согласно Приказу Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г. N 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

Педагогические работники, показавшие особенно высокие результаты своей деятельности, профессиональные достижения, успехи, вклад в воспитание подрастающего поколения представляются к наградам и поощрениям учреждения, города, области.

Учреждение ведёт открытую информационно-доступную деятельность, регулярно размещает и обновляет информацию на сайте и стендах школы.

В работе МБУДО ДМШ № 1 за отчётный период наблюдаются позитивные тенденции в устойчивой динамике результативности выступлений обучающихся и педагогов на исполнительских и творческих конкурсах городского, регионального, международного уровней.

9.3. Учебно-методическое сопровождение

Библиотечный фонд составляет 22883 экземпляра, в том числе учебная литература – 6972 экземпляра, методическая литература, словари, справочники и пр. – 2108 экземпляров, репертуарные сборники – 13803 экземпляра. Библиотечный фонд требует постоянного пополнения и обновления. В 2016 г. приобретено всего 152 учебника по музыкально-теоретическим предметам (всего потрачено 38 000,00 руб. за счет Фонда развития МШ). В 2014-2015 г.г. библиотечный фонд не пополнялся.

Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса.

Учебно-методическое обеспечение включает в себя:

- программное обеспечение;
- методические пособия, статьи, рекомендации по вопросам детской музыкальной педагогики, справочники;

- учебно-наглядные пособия по музыкально-теоретическим дисциплинам, репертуарные сборники, в том числе составленные преподавателями;
- электронные образовательные и информационные ресурсы,
- репертуарные сборники.

Также в школе сформирован учебно-методический фонд из работ педагогических работников (более 150 ед.), представляющий собой:

- репертуарные сборники (20 ед.);
- учебно-методические разработки (9 ед.);
- методические работы по вопросам музыкальной педагогики и тематические подборки по вопросам психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса (121 ед.).

9.4. Материально-технические условия и финансовые условия

Образовательная деятельность осуществляется в 50 специально оборудованных учебных помещениях, в том числе на базе МБОУСОШ с УИП ХЭЦ размещаются 9 кабинетов. В школе имеется концертный зал на 240 мест и малый зал на 45 мест. В 2015 году за счет перепланировки подсобных помещений к концертному залу пристроена артистическая. Помещение оборудовано современной мебелью и инструментом, имеет дополнительный выход в концертный зал.

Наличие музыкальных инструментов и оборудования:

Наличие музыкальных инструментов и оборудования:

- оргтехника (компьютеры, сканеры, принтеры) - 28 единицы;
- телевизоры, DVD, магнитофоны - 20 единиц;
- видеокамера, фотокамера, мультимедиа (проектор, экран) - 4 единицы;
- звуковое оборудование (микшеры, усилители, микрофоны, усилители гитарные, 2-х полосные системы - 18 ед.;
- пианино, рояли - 61 ед.;
- цифровые пианино, синтезаторы – 14 ед.;
- аккордеоны, баяны - 42 ед.;
- духовые инструменты - 15 ед.;

домры, балалайки - 52 ед.;
скрипки, виолончели, арфы – 57 ед.;
гитары - 21 ед.;
ударная установка - 1 ед.;

Школа имеет достаточно прочную материально-техническую базу, учебный процесс оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами; концертная деятельность школы обеспечена необходимой для выступлений аппаратурой.

Но, тем не менее, материально-технические условия требуют больших финансовых вливаний со стороны муниципального бюджета, т.к. здание и все инженерные системы эксплуатируется более 40 лет и требуют капитального ремонта. Износ музыкальных инструментов составляет более 75%.

Субсидия (в объеме 46 441 891,20 руб.) на выполнение муниципального задания в 2015 г. использована на 98%. Расходование субсидии проводилось на основании Плана ФХД, в соответствии с бюджетной классификацией на выплату заработной платы сотрудникам, оплату коммунальных расходов, налогов, прочих расходов выделенных на содержание учреждения.

Оплачены курсы повышения квалификации работников на 93 520 руб., участие в конкурсах - более 420 000,00 руб. за счет внутриведомственной целевой программы.

Субсидии целевые в размере 1 107 945,59 руб. использованы на приобретение:

- музыкальных инструментов (цифровые пианино, синтезатор, барабанная установка, кларнет, домры, гитары и усилители к ним, аккордеон) всего 18 единиц - 707 033,87 руб.;

- сценических костюмов 62 единицы – 59 997,00 руб.;

- теле, видео аппаратура для теоретических кабинетов (8 ед.) – 92 070,00 руб.;

- произведены работы по установке пожарной лестницы и трапов на кровле -57 803,36 руб.;

- проведены работы по ремонту ограждения кровли – 83 800,51 руб.;

- проведены работы по устройству приемков – 104 822,45 руб.;
- выполнена проектная документация на устройство приемков в подвале здания – 60 221,76 руб.

В 2015 году было привлечено пожертвований на общую сумму 387 824,20 руб. в виде основных средств и материальных запасов. За счет спонсорской помощи отремонтированы артистическая комната, крыльцо с торца здания, произведен ремонт санузлов и учебных помещений более чем на 500 000 руб. Доход от платной образовательной деятельности составил 375 850,00 руб.

С 2015 г. действует договор аренды с ООО «Сибирские торговые системы» на эксплуатацию кофе-автомата, что благоприятно оценили как сотрудники школы, учащиеся и родители.

10. Модель управления деятельностью школы в условиях инновационного развития

ДМШ № 1 в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации Международными актами, рекомендациями и распоряжениями Министерства культуры Российской Федерации и Новосибирской области, приказами департамента культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска, Уставом ДМШ № 1 и другими локальными актами школы.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенции органов управления, порядок принятия ими решений и выступления от имени образовательной организации закреплены в Уставе, в соответствии с законодательством Российской Федерации, в соответствующих локальных нормативных актах.

Локальные нормативные акты устанавливают правовые нормы при

осуществлении школой различных видов деятельности, в том числе связанных с регламентацией образовательной деятельности, трудовыми и образовательными отношениями, финансово-хозяйственной деятельностью и другими.

Работа школы по всем направлениям ведется в соответствии с утвержденным на Педагогическом совете годовым планом. Все мероприятия коллегиальных органов управления учреждением протоколируются.

Информация о деятельности школы находится в открытом доступе для потребителей услуг.

В условиях программно-целевого развития школы инновационная деятельность образовательного учреждения согласуется на всех уровнях управления, становится не только приоритетной, но и циклически воспроизводящейся задачей управления. Необходимость постоянного ресурсного и организационного обеспечения процесса управления инновационной деятельностью образовательного учреждения придает этой задаче статус функции управления.

Управление инновационной деятельностью - процесс сложный, многофункциональный, включающий разнообразную совокупность действий, среди которых:

- постановка стратегических и тактических целей;
- анализ внешней инфраструктуры и возможностей учреждения;
- диагностика реально сложившейся ситуации;
- прогнозирование будущего состояния учреждения;
- поиск источников творческих идей и их финансирования,
- стратегическое и оперативное планирование;
- управление научными и методическими разработками, совершенствование организационных структур;
- анализ и оценка эффективности инноваций;
- разработка стратегии и тактики инновационного маркетинга, управление рисками и др.

11. Содержание программы развития. Прогнозируемые результаты

Второй этап май 2017 г.- декабрь 2020 г. (основной)

Содержание программы	Прогнозируемые результаты
Образовательная деятельность	Создана развивающая, комфортная среда, обеспечивающая индивидуально-личностное развитие субъектов образования
<p>Переход на новые образовательные стандарты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ежегодное увеличение доли учащихся, обучающихся по федеральным государственным образовательным требованиям от общей численности учащихся (2016 г. – 7,7%, 2021 – 30%); - Доля преподавателей, ведущие деятельность в соответствии с ФГТ (2016 г. – 40%, 2021 г. – 75%). 	<ul style="list-style-type: none"> - Реализована модель предпрофессионального образования с учетом ФГТ; - Удовлетворенность заказчиками и получателями услуг качеством образовательных достижений, осознанная мотивация дальнейшего профессионального развития.
<p>Повышение качественного уровня успеваемости учащихся (2016 г. - 75%, 2021 г. - 90%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование и корректировка содержания учебных планов и образовательных программ в соответствии с приоритетами современной образовательной политики; - Внедрение в образовательный процесс современных образовательных технологий (интерактивных, информационных и коммуникационных технологий, электронные образовательные ресурсы); - Внедрение технологий личностно-ориентированного и интерактивного обучения, обеспечивающего возможности реализации индивидуальной траектории каждого учащегося через реализацию разноуровневых программ; - Совершенствование вариативного компонента учебных планов по всем направлениям образовательной деятельности ДМШ. 	<ul style="list-style-type: none"> - Стабильная положительная динамика образовательных достижений учащихся; - Создана система индивидуального сопровождения различных категорий учащихся, мониторинга личностных образовательных достижений учащихся, оценки качества образования.
<p>Творческая самореализация детей через практическую, творческую деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Количество учащихся, участвующих в концертных мероприятиях - 100%; - Количество учащихся, участвующих в конкурсно-фестивальных мероприятиях (2016 г.-88% 2021 г. - 95%); - Результативность участия в конкурсно-фестивальных мероприятиях (2016 – 42%, 2021 г. – 60%). 	<ul style="list-style-type: none"> - Положительная динамика участия учащихся в конкурсном движении разных уровней, социальных акциях и проектах; - Создана ситуация успеха каждому обучающемуся. <p>результаты образования.</p>
Открытие новых образовательных направлений	<ul style="list-style-type: none"> - Введение ОП «Хоровое пение» и «Флейта» с учетом ФГТ; - Создание камерного оркестра и других форм коллективного музицирования (в том числе эстрадного вокально-инструментального музицирования), отделения электронно-цифровых инструментов (музыкальный

	компьютер, звукорежиссура, студия звукозаписи и пр.).
Увеличение объема платных образовательных услуг	- Перевод подготовительных общеразвивающих программ на условия самокупаемости; - Расширение платных образовательных услуг для взрослых по направлениям инструментального и вокального индивидуального обучения; - Перевод школы на 7-дневную рабочую неделю для более оптимального использования учебных помещений.
Создание адаптированных образовательных программ и условий для их реализации для учащихся с ограниченными возможностями здоровья.	Создана доступная и комфортная образовательная среда для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.
Профориентационная работа с учащимися	Создание мотивации к продолжению обучения в специализированных учебных заведениях сферы культуры и искусства.
Кадровое обеспечение	Коллектив стабилен, высокопрофессионален
-Создание условий для повышения квалификации преподавателей через научно - методические и исполнительские стажировки, профессиональную переподготовку, мастер-классы, участие в методических и методологических семинарах, научно - практических конференциях, форумах, сетевых проектах; - Стимулирование мотивации преподавателей к прохождению аттестации (2016 г. - 61% преподавательского состава имеют первую и высшую категорию, планируем показатель на 2021 г. -75 %), к самообразованию, участию в грант-проектах; Содействие участию педагогических работников в методических, исполнительских и педагогических конкурсах, трансляции передового опыта.	- Учреждение укомплектовано на высокопрофессиональными кадрами, имеющими высшее образование по профилю преподаваемой дисциплины (более 80%), имеющие высшую или первую квалификационную категорию (более 75%); - Используются различные формы повышения квалификации преподавателей; - Обеспечена ценностная и мотивационная готовность педагогического коллектива к инновационной деятельности; - Рост личностных и профессиональных достижений преподавателей.
- Совершенствование системы поддержки и стимулирования работников учреждения; - Повышение общей психолого-педагогической культуры.	Совершенствуется эффективный контракт, система поощрений сотрудников с учетом их личного вклада в развитие учреждения.
Учебно-методическая, научная деятельность	Значительно улучшено учебно-методическое обеспечение образовательного процесса посредством использования потенциала преподавателей ДМШ и использования передового педагогического опыта
- Разработка авторских, модифицированных образовательных программ, учебных пособий по различным направлениям музыкального образования; - Создание современных учебно-методических комплексов (в т.ч. электронных), пособий; - Разработка тестовых заданий, диагностического ин-	- Разработаны и реализуются разноуровневые программы, ориентированные на учащихся с различным уровнем развития творческих способностей, а также учитывающие уровни самоопределения обучающихся в сфере искусства; Опубликованы лучшие методические работы

<p>струментария для выявления ключевых компетенций учащихся в различных направлениях музыкального образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение конкурсов и презентаций авторской учебно-методической продукции преподавателей ДМШ; - Создание условий для развития научно-методической деятельности преподавателей ДМШ по ключевым проблемам музыкального образования; - Проведение на базе школы семинаров, конференций, мастер-классов для преподавателей ДШИ и ДМШ города и области. 	<p>преподавателей в печатных и электронных изданиях;</p> <p>Участие преподавателей в научно-практических конференциях, семинарах по актуальным проблемам художественного образования разного уровня.</p>
<p>Расширение социокультурного пространства</p>	<p>Создание имиджа ДМШ как ведущего социокультурного центра города и лучшего образовательного учреждения дополнительного образования</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Активизация тесного взаимодействия с образовательными учреждениями через проведение культурно-просветительских мероприятий, концертов, конкурсов, мастер-классов преподавателей; - Проведение благотворительных акций, шефских концертов для детей с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов и ветеранов войны и труда; - Развитие международного сотрудничества за счет участия учащихся и преподавателей в международных конкурсах и фестивалях, научно-практических конференциях и семинарах; <p>Развитие сотрудничества с предприятиями и организациями с целью транслирования деятельности и привлечения спонсорских средств;</p> <p>Развитие социального партнерства с образовательными учреждениями высшего и среднего профессионального образования, открытие на базе ДМШ учебных площадок для преддипломной практики выпускников.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Повышение конкурентоспособности и инвестиционной привлекательности ДМШ; - Расширена коммуникативная сфера; - Создан фирменный стиль (бренд) ДМШ № 1. - Деятельность ДМШ по всем направлениям открыта социуму посредством, сайта, телевидения и радио, печатной рекламной продукции (в том числе буклетов, вестников); - Создана и реализуется программа «День открытых дверей». - Постоянное информирование общественности о деятельности, достижениях и проблемах ОУ.
<p>Здоровьесбережение, охрана жизни и труда</p> <ul style="list-style-type: none"> - Реализация профилактических мероприятий, направленных на укрепление здоровья участников образовательного процесса, пропаганду здорового образа жизни; - Применение здоровьесберегающих технологий в учебном процессе; - Мониторинг психологического климата в коллективе. 	<p>Изменения в здоровьесберегающей системе школы, способствующей формированию культуры здорового образа жизни участников образовательного процесса</p>
<p>Материально – техническое обеспечение</p> <ul style="list-style-type: none"> - Реконструкция концертного зала, капитальный ремонт здания и инженерных сетей; - Укомплектование кабинетов необходимым оборудованием, учебно-методической литературой, наглядными пособиями, электронными учебными пособиями (ин- 	<p>Здание соответствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санитарным нормам и правилам; - правилам пожарной безопасности; - правилам техники безопасности и охраны труда.

<p>теративными плакатами, учебниками и т.п.), мультимедийным оборудованием, музыкальными инструментами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обеспечение административных помещений современной оргтехникой, создание системы электронного документооборота - Модернизация охранной системы. 	<p>Комплектование учебных кабинетов обеспечивает ведение образовательной деятельности на более качественном уровне и с высокой степенью комфортности.</p>
<p>Управление учреждением в условиях развития</p>	<p>Качественный менеджмент обеспечивает выполнение программы в полном объеме</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Последовательное и своевременное выполнение задач инновационного развития на всех этапах (планирование-мотивация - организация - контроль- выполнение- оценка-анализ); - Модернизировать систему мониторинга (внутренней и внешней оценки) качества условий, процессов и результатов образования; - Совершенствовать систему морального и материального стимулирования субъектов образовательного процесса; 	<ul style="list-style-type: none"> - Своевременно проводится экспертиза локальных актов, обновляется их содержания в соответствии с изменениями в федеральных законодательных документах, приказах, постановлениях, распоряжениях территориальных органов власти; - Созданы условия для работы органов самоуправления, расширены формы общественного участия в управлении школой.

12. Возможные риски и их урегулирование

№ п/п	Риск (возможное событие с отрицательными последствиями для Программы)	Ожидаемые последствия наступления риска	Мероприятия по предупреждению наступления риска	Действия в случае наступления риска
Внутренние риски				
1.	Инертность преподавательского состава, боязнь инноваций, низкая мотивация к реализации Программы	Программа развития реализована не в полной мере	Привлечение преподавателей к разработке проектов, включенных в Программу	Просветительская работа (знакомство с законодательством) среди коллектива о важности разработки и реализации Программы развития. Проведение дополнительных обучающих семинаров (разъяснений). Создание благоприятного психологического климата в педагогическом коллективе
2.	Неготовность преподавателей к реализации и внедрению ФГТ	Низкое качество предоставляемой услуги	Организация повышения квалификации педагогических работников	Организация более качественного методического сопровождения преподавателей в условиях школы с привлечением к сотрудничеству ведущих преподавателей города. Составление индивидуального маршрута сопровождения молодых преподавателей
Внешние риски				
1.	Недостаточное финансирование для реализации	Программа развития реализована не	Контроль за финансированием. Включение	Привлечение внебюджетных средств, добровольных пожертвований,

	Программы развития	в полной мере. Материально-технические условия (здание, состояние кабинетов, инструментари й и библиотечных фонд) остались на прежнем уровне или незначительно улучшились за счет собственных средств.	данных затрат в финансово-хозяйственный план учреждения,	средств от деятельности, приносящей доход и реализации платных образовательных услуг
2	Возможная (% риска достаточно низкий) нестабильная социально-экономическая ситуация в стране, на рынке труда, инфляция, ухудшение социально-экономического положения семей обучающихся.	Программа развития реализована не в полной мере.	Своевременный анализ внешних факторов риска, грамотное принятие управленческих решений, возможная корректировка программы	Мобилизация внутренних резервов