

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1»

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора МБУДО
"Детская музыкальная школа № 1»
города Новосибирска
от «29» августа 2016 г.

**Дополнительная общеразвивающая
образовательная программа
в области музыкального искусства
«ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ДМШ»
Срок реализации программы – 1 год**

Новосибирск 2016

Материал подготовлен:

А. Г. Назимко, директором МБУДО «Детская музыкальная школа № 1» города Новосибирска;

И. Н. Гуляевой, заместителем директора по учебной работе МБУДО «Детская музыкальная школа № 1» города Новосибирска;

Т. А. Бабичевой, заместителем директора по учебной работе МБУДО «Детская музыкальная школа № 1» города Новосибирска;

Н. Г. Насыровой, методистом МБУДО «Детская музыкальная школа № 1» города Новосибирска.

Составитель:

Н. Г. Насырова, методист МБУДО «Детская музыкальная школа № 1» города Новосибирска.

Содержание:

Введение	4
1. Общие положения	4
1.1. Минимум содержания ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ»	4
1.2. Цель разработки ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ»	5
1.3. Характеристика ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ»	5
2. Требования к результатам освоения ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ»	5
3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса	6
3.1. Учебный план	6
3.2. Годовой календарный учебный график	7
3.3. Рабочие программы по учебным предметам	7
4. Ресурсное обеспечение ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ»	7
5. Требования к условиям реализации ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ»	8
5.1. Требования к кадровому обеспечению	8
5.2. Методы и средства организации в реализации образовательного процесса	9
Приложение 1. Календарный учебный график	10

ВВЕДЕНИЕ

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа (далее – ДООП) «Подготовка детей к обучению в ДМШ» составлена в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.

ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ» способствует:

- эстетическому воспитанию подрастающего поколения;
- привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию;
- формированию устойчивого интереса детей к творческой деятельности, потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодетельности.

ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ» определяет содержание и организацию образовательного процесса в ДМШ № 1 для детей в возрасте от 6 до 8 лет, планирующих поступление в музыкальную школу.

При разработке и реализации ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ» учитывались возрастные и психофизические особенности детей дошкольного и раннего школьного возраста.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Минимум содержания ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ»

Минимум содержания ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ» обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ» ставит перед собой следующие задачи:

- использование методов лично-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитание творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- развитие познавательного действия (общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем);
- обеспечение вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечение для детей дальнейшего свободного выбора дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ» на обучение по дополнительной

предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального или хорового искусства.

При реализации данной ДООП МБУДО ДМШ № 1 г. Новосибирска устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения образовательной программы;
- график образовательного процесса и промежуточной аттестации;
- содержание и форму итоговой аттестации;
- систему и критерии оценок.

1.2. Цель разработки ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ»

Целью разработки ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ» является методическое обеспечение рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств Министерства культуры Российской Федерации в ДМШ № 1 г. Новосибирска.

1.3. Характеристика ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ»

Целью ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ» является формирование навыков творческой деятельности и самореализации личности ребёнка через приобщение к культуре, её духовно-эстетическим началам, развитие музыкальных способностей обучающихся.

Нормативный срок освоения ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ» – 1 год (9 месяцев).

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДООП «ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ДМШ»

Содержание учебных предметов ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ» направлено на формирование у обучающихся общих знаний об искусстве, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в музыкальном искусстве.

По окончании обучения учащиеся должны демонстрировать готовность к музыкально-эстетической деятельности, а именно:

- знать ряд музыкальных терминов и понятий;
- определять длительности, простые размеры, анализировать элементарные музыкальные построения (фразы, мотивы, предложения);
- иметь элементарные знания нотной грамоты;
- петь простейшие попевки и песенки (небольшие по форме, с ясными фразами и несложным текстом);
- исполнять на инструменте произведения различного характера.

Способами определения результативности реализации данной программы являются организация и проведение диагностики уровня сформированности предметных знаний и умений.

3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Организация образовательного процесса при освоении ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ» регламентируется следующей документацией:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком;
- рабочими программами по учебным предметам.

3.1. Учебный план

ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ»

№	Наименование предмета	Количество занятий в неделю
1	Коллективное музицирование (хор)	1
2	Введение в сольфеджио	1
3	Музыкальный инструмент	2
4	Всего	4

Примечания

Форма проведения занятий по предмету «Музыкальный инструмент» – индивидуальная; по предметам «Введение в сольфеджио», «Коллективное музицирование (хор)» – групповая (от 4 до 12 человек).

Промежуточная и итоговая аттестация учащихся не предусмотрены.

3.2. Годовой календарный учебный график

Годовой календарный учебный график ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ» соответствует рекомендациям по организации образовательной и методической деятельности при реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств Минкультуры России и содержанию учебного плана программы в части соблюдения необходимого количества затрат учебных часов, графика промежуточной и итоговой аттестаций.

Общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени устанавливаются с целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в ДМШ № 1 г. Новосибирска при реализации школой образовательных программ.

(Приложение 1)

3.3. Рабочие программы по учебным предметам

Рабочие программы по учебным предметам ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ» составлены на основе рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств Минкультуры России, а также с учетом многолетнего опыта работы педагогического коллектива ДМШ № 1 г. Новосибирска в области дополнительного образования детей.

Перечень рабочих программ по учебным предметам «Подготовка детей к обучению в ДМШ»:

- Музыкальный инструмент (по видам инструмента);
- Коллективное музицирование (хор);
- Введение в сольфеджио.

4. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДООП «ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ДМШ»

ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ» обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным предметам.

Библиотечный фонд укомплектовывается печатными или электронными изданиями, основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по всем учебным предметам. Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Материально-технические условия образовательного учреждения должны обеспечивать возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных данной ДООП.

Материально-техническая база образовательного учреждения должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Должны соблюдаться своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации ДООП минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- концертный зал с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием;
- библиотеку;
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий со специальным оборудованием (музыкальными инструментами, звуковой аппаратурой, столами, стульями, шкафами и др.).

Учебные аудитории должны иметь звукоизоляцию и быть оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для индивидуальных занятий должны иметь площадь не менее 6 кв. м.

В образовательном учреждении создаются условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов и учебного оборудования.

5. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ДООП «ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ДМШ»

5.1. Требования к кадровому обеспечению

Реализация ДООП «Подготовка детей к обучению в ДМШ» обеспечивается наличием качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 10 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной ДООП.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных образовательных программ (курсы повышения квалификации) в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в пять лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности. К формам повышения квалификации преподавателей могут также относиться:

- участие в педагогических конференциях, семинарах;
- участие в мастер-классах ведущих преподавателей;
- получение звания лауреата международного, всероссийского конкурса, регионального, областного, городского конкурса.

Педагогические работники должны осуществлять творческую и методическую работу.

Педагогические работники должны оценивать эффективность обучения предмету обучающихся, учитывая освоение ими знаний, овладение умениями, применение полученных навыков, развитие познавательного интереса, используя компьютерные технологии.

Педагогические работники разрабатывают критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговой аттестации с использованием современных способов оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий, вносят предложения по совершенствованию образовательного процесса в образовательном учреждении.

Педагогические работники участвуют в работе методических объединений, в деятельности педагогического и методического советов школы, разрабатывают рабочие программы учебных предметов по своей специальности и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки

обучающихся, несут ответственность за реализацию их в полном объеме в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса.

Образовательное учреждение должно взаимодействовать с другими образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в области музыкального искусства, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, использования передовых педагогических технологий.

5.2. Методы и средства организации в реализации образовательного процесса

Образовательное учреждение использует следующие методы и средства организации в реализации образовательного процесса, направленные на подготовку обучающихся:

- аудиторные занятия (индивидуальные, групповые, мелкогрупповые);
- самостоятельная (домашняя) работа обучающихся;
- внеаудиторная работа (посещение концертов, участие в концертах).

Приложение 1

муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Новосибирска
«Детская музыкальная школа № 1»
(МБУДО ДМШ № 1)



СВЕРЖДАЮ
Директор

А. Г. Назимко
«05» сентября 2016 г.

Учебный график 2016 - 2017 учебный год I полугодие

	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь					
Понедельник		5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26
Вторник		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27
Среда		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28
Четверг	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29
Пятница	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30
Суббота	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31
Воскресенье	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1

II полугодие

	Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь							
Понедельник	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5
Вторник	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6
Среда	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	
Четверг	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	
Пятница	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	
Суббота	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10
Воскресенье	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11

Обозначения

	Академические концерты		Контрольные уроки		Приёмные прослушивания
	Технические зачёты		Выходные, праздничные дни, каникулы		Выпускные экзамены
	Прослушивания выпускников				