


Согласовано:
Заместитель начальника департамента культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска – начальник управления культуры мэрии города Новосибирска

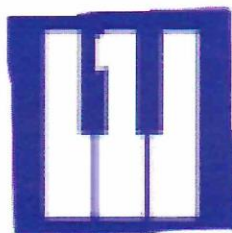

В. Е. Державец
« 24 » декабря 2021 г.

Утверждено:

Директор
А. Г. Назимко



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования города Новосибирска
«Детская музыкальная школа № 1»
на 2022–2024 годы



Содержание

1.	Паспорт программы	3
2.	Пояснительная записка	4
3.	Сроки и этапы реализации Программы	6
4.	Механизм управления и контроля	6
5.	Ресурсы программы	6
6.	Информационная справка об учреждении	7
7.	Краткая историческая справка	9
8.	Аналитико-прогностическое обоснование программы	12
9.	Характеристика стартовых показателей	14
9.1.	Оценка качества образовательной деятельности	14
9.2.	Кадровое обеспечение	20
9.3.	Учебно-методическое сопровождение	20
9.4.	Материально-технические и финансовые условия	21
9.5.	Результаты реализации Программы развития на 2016-2021 гг.	23
9.6.	Проблемно-аналитический аспект	24
10.	Модель управления деятельностью школы в условиях инновационного развития	26
11.	Содержание программы развития. Прогнозируемые результаты	28
12.	Возможные риски и их урегулирование	33

1. Паспорт Программы развития МБУДО ДМШ № 1

№ п/ п	Параметры	Содержание
1.	Наименование Программы	Программа развития МБУДО ДМШ № 1 на 2022 – 2024 гг.
2.	Нормативно-правовое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> – Конституция Российской Федерации; – Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; – Федеральные государственные требования по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ; – Порядок осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «Детская школа искусств», «Детская музыкальная школа», «Детская хоровая школа» от 02.06.2021 № 754; – Методические рекомендации по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» от 22.10.2019 № 378-01.1- 39-ОЯ – Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» от 28 августа 2018 № 52016; – Устав МБУДО ДМШ № 1 и другие локально-нормативные учреждения.
3.	Сроки и этапы реализации Программы	<ul style="list-style-type: none"> – Первый этап январь 2022 г. – май 2022 г. (организационный) – Второй этап май 2022 г. – декабрь 2023 г. (основной) – Третий этап декабрь 2023 г. – август 2024 г. (подведение итогов)
4.	Разработчики программы	Директор школы, заместители директора, методист
5.	Финансовое обеспечение	Бюджетное финансирование, средства некоммерческого фонда «Фонд развития МШ»

2. Пояснительная записка

Программа развития муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей города Новосибирска «Детская музыкальная школа № 1» на 2022–2024 годы (далее Программа) представляет собой долгосрочный нормативно-управленческий документ.

Программа направлена на реализацию государственной политики Российской Федерации в области образования, усиления внимания к дополнительному образованию детей, к обеспечению охраны прав ребенка.

Программа определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития школы на данный период.

Миссия школы: содействие духовно-нравственному развитию подрастающего поколения посредством приобщения к музыкально-эстетическому творчеству.

Цель Программы: создание благоприятной образовательно-воспитательной среды, способствующей формированию грамотной и высококультурной личности, способной к активной жизненной деятельности, успешному социальному росту, реализации творческого потенциала.

Задачи Программы:

1) совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий образования в ДМШ № 1, разработка программ нового поколения, способных удовлетворить запросы и потребности всех возрастных категорий;

2) обеспечение доступности и равных возможностей получения дополнительного образования, расширение диапазона образовательных услуг в соответствии с запросами всех слоев населения, повышение комфортности образовательной среды;

3) обеспечение необходимых условий для личностного развития обучающихся, профессионального самоопределения, обеспечение ситуации успеха каждому обучающемуся в школе;

4) повышение профессиональной компетентности преподавательского состава, улучшение условий труда;

5) повышение эффективности управления в учреждении, совершенствование нормативно-правовой базы учреждения;

6) обеспечение межведомственного сотрудничества, укрепление социального партнерства с семьей и общественностью;

7) продолжение усовершенствования имиджевой составляющей ДМШ № 1;

8) укрепление материально-технической базы учреждения.

Педагогический коллектив школы определил совокупность идей, которые являются **принципами** построения учебно-воспитательного процесса, формирования школьной среды:

- принцип развития и творчества личности;
- принципы гуманизации и демократизации;
- принципы опоры на интересы и потребности учащихся, педагогического состава, родителей, учета и формирования социального заказа школе;
- принципы ориентации на общечеловеческие ценности и опоры на национальные, региональные и местные традиции;
- принцип доступности обучения.

Разработчики программы:

административно-управленческий аппарат в составе:

директор школы – Александр Геннадьевич Назимко, заслуженный работник культуры РФ;

управляющий совет школы;

заместители директора – Ирина Николаевна Гуляева, Полина Владимировна Гайдай;

методист – Антон Владимирович Ванчугов.

3. Сроки и этапы реализации Программы

Первый этап (организационный) – январь 2022 г. - май 2022 г.:

1. Выявление наиболее уязвимых сторон образовательного процесса в современных социально-экономических условиях и определение направлений развития учреждения.

2. Анализ материально-технической базы, кадрового состава, учебно-методического сопровождения, определения готовности участников образовательного процесса для реализации Программы развития.

Второй этап (основной) – май 2022 г. - декабрь 2023 г.:

1. Реализация содержания Программы развития.

Третий этап (подведение итогов) – декабрь 2023 г. - август 2024 г.:

1. Анализ достигнутых результатов и определение перспектив дальнейшего развития учреждения.

2. Проектирование программы развития, разработка программы развития на последующие годы.

4. Механизм управления и контроля

Общее управление реализацией программы осуществляет директор учреждения. Ход исполнения мероприятий программы регулярно заслушивается на заседаниях Управляющего совета, Педагогического совета, на Общем собрании трудового коллектива. Основные направления деятельности, намеченные программой, осуществляются в соответствии с перечнем мероприятий, в котором определены конкретные мероприятия и сроки их выполнения.

5. Ресурсы программы

1. Нормативный ресурс: совершенствование нормативно-правовой базы.
2. Социальный ресурс: привлечение к решению задач программы партнеров, возможностей социума.
3. Аналитический ресурс: мониторинговые процедуры оценки

эффективности произошедших изменений на каждом этапе реализации программы и за период в целом.

4. Кадровый ресурс: обеспечение профессионального и личностного роста педагогов школы, через организацию мероприятий обучающего, аналитического и методического характера.

5. Материальный ресурс: развитие материально-технической базы школы, за счет рационального использования бюджетных субсидий, средств муниципальных и областных целевых программ, добровольных пожертвований участников образовательного процесса, социальных партнеров, иных коммерческих предприятий, а также собственных средств учреждения от деятельности, приносящей доход.

6. Информационный ресурс: совершенствование информационной среды школы за счет усовершенствования официального сайта школы, СМИ, возможностей социальных сетей.

7. Инновационный ресурс: восприимчивость администрации и коллектива к новациям, способность своевременно провести внутреннюю экспертизу и мобилизовать потенциал для дальнейшего развития.

6. Информационная справка об учреждении

Учреждение осуществляет образовательную деятельность по адресам:

- индекс 630091, г. Новосибирск, ул. Некрасова, 4;

- индекс 630004 г. Новосибирск, ул. Сибирская, 30 – в помещении Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Средняя общеобразовательная школа № 168 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла» (на основании договора о безвозмездном пользовании объекта недвижимости).

Адрес электронной почты: dmsH-1@bk.ru

Адрес сайта: <http://dmsH-1.ru/>

Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного

учреждения:

- Устав (запись в Едином государственном реестре юридических лиц внесена от 15 января 2016 г., рег. № 2165476099996);
- Лицензия: Серия 54Л01 № 0003512, выдана 18 ноября 2016 г., регистрационный № 10051.

Учредителем Учреждения является муниципальное образование город Новосибирск.

Функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляет мэрия города Новосибирска.

От имени мэрии функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляют департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска и департамент земельных и имущественных отношений мэрии города Новосибирска.

Имущество Учреждения принадлежит на праве собственности городу Новосибирску.

От имени города Новосибирска права собственника имущества Учреждения в пределах предоставленных им полномочий осуществляют: Совет депутатов города Новосибирска, мэр города Новосибирска, мэрия.

Учреждение является унитарной некоммерческой организацией, муниципальным бюджетным учреждением.

Учреждение является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, лицевые счета в департаменте финансов и налоговой политики мэрии города Новосибирска для учета операций со средствами бюджета города, круглую печать со своим полным наименованием на русском языке и указанием его места нахождения, вправе иметь штампы, бланки со своим наименованием, собственную эмблему и другие средства индивидуализации.

Учреждение имеет собственную эмблему, оформленную в форме квадрата, символизирующего стабильность, постоянство. Квадрат обрамлен белым контуром и развернут против часовой стрелки под небольшим углом. Синий фон эмблемы

символизирует упорство, настойчивость, преданность искусству. В квадрате размещена буква «Ш» (сокращение слова «Школа»), стилизованная под клавиши. Средняя белая клавиша выполнена в форме цифры «1», олицетворяющая историческую миссию школы и нумерацию учреждения в структуре ДКСиМП.

Ежегодно на бюджетной основе обучается 970 детей (в том числе, в помещении Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Средняя общеобразовательная школа № 168 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла» занимается в среднем 220 человек).

Платные образовательные услуги осуществляются по следующим направлениям: инструментальное музицирование, вокальное музицирование, подготовительное обучение, хореографическое искусство.

7. Краткая историческая справка

Детская музыкальная школа № 1 была открыта 21 августа 1934 года приказом № 70 по Западно-Сибирскому краевому управлению театральными и зрелищными организациями и называлась «Музыкальная школа города Новосибирска». Это событие стало началом нового этапа культурного развития города. Уже в первый год своего существования в школе обучалось 133 ученика и работало 12 преподавателей.

Испытав на себе смену поколений, ДМШ № 1 сохраняет мудрый опыт старейших педагогов, заложивших основы профессионального музыкального образования.

С 1934 по 1949 годы школа неоднократно меняла места расположения. Первоначально занятия проходили в общеобразовательной школе № 22 по Советской улице. Следующими адресами школы были «Управление Кузбассгипрошахт, «Дом печатника», типография на Красном проспекте, «Дом колхозника» за Оперным театром, общеобразовательная школа № 29 на Октябрьской улице.

С 1949 по 1974 годы школа размещалась в двухэтажном деревянном здании по Ядринцевской улице, 52а и имела филиалы в общеобразовательных школах № 4 и № 99 Центрального района.

С 1974 года по настоящее время детская музыкальная школа № 1 располагается в собственном здании по улице Некрасова, 4.

Большую роль в развитии школы сыграли ее директора.

Михаил Иванович Невитов – первый директор, руководил школой с 1934 по 1958 годы, окончил Ярославское музыкальное училище, юридический факультет МГУ, обучался композиции у Р. М. Глиэра. М. И. Невитов – многогранная творческая личность и энтузиаст. В течение всей своей жизни он воплощал главную свою мечту – развитие музыкального образования в Сибири. В 1942 году он организовал Сибирское отделение Союза композиторов, а в 1945 году стал создателем и первым директором Новосибирского музыкального училища.

М. И. Невитов был талантливым композитором и преподавателем, воспитавшим многих известных музыкантов. Величайшая заслуга первого директора была и в том, что он сплотил вокруг себя коллектив преподавателей, обладавших высоким профессионализмом и глубоко преданных своему делу. Среди них А. Ф. Штейн – профессор Петербургской консерватории, пианист, первый завуч школы, а также первые преподаватели музыкальной школы – пианисты О. Игнатович, А. Бенинг, Т. Котляревская, Э. Кисель, А. Нотбек, скрипачи М. Криворучко, М. Ришес, теоретики К. Нечаев, Е. Корчинский, В. Денбский. С 1936 года к преподавательскому составу присоединились Л. Шереметинская, Ф. Малеева, Е. Дроздова, Э. Феденева, М. Слесарева.

В суровые годы Великой Отечественной войны школа продолжала активно работать. Несмотря на то, что некоторые преподаватели по повестке военкомата ушли на фронт, коллектив школы пополнился новыми высокопрофессиональными педагогическими кадрами, эвакуированными из Ленинграда, Киева, Харькова, Ростова, Москвы.

В 1941 году из Киева в эвакуацию приехал талантливый скрипач и педагог

И. Гутман. Многие его воспитанники получили настоящее признание и мировую известность, среди них Э. Грач, В. Пикайзен, А. Скворцов, С. Трунов, Э. Ромашевский, В. Василиади, Г. Степанов и другие. И. Гутман внес большой вклад в методику обучения игре на скрипке. Его самобытная школа давала широкий простор для проявления индивидуальности учащегося, развития его творческой активности и художественного вкуса. За 7 лет работы в музыкальной школе И. Гутман сумел развить и упрочить позиции скрипичного исполнительства в Новосибирске.

С 1942 года в музыкальной школе преподавала талантливая пианистка Ф. Гинзберг. Вместе с ней работали такие авторитетные преподаватели фортепиано, как Е. Дроздова, Ф. Малеева, Э. Феденева.

В 1937 году в школе открылся класс виолончели, возглавляемый Б. И. Калиновским. Талантливый музыкант, он успешно совмещал педагогическую деятельность с исполнительской. Большой вклад в становление и развитие виолончельного искусства в Новосибирске внесли преподаватели школы И. Певзнер, С. Бахметьева, Ф. Ройтман, В. Плявин, Е. Шапиро, Т. Магидина.

С 1958 по 1964 годы школой руководила Валентина Григорьевна Гузенко – замечательный музыкант, исполнитель, методист. Среди ее учеников О. Леонтьев, Т. Томчук, Н. Горбунова, Ю. Щукин, Г. Зонис, Г. Сушон, А. Ашихмина.

С 1964 по 1979 годы директором школы являлась Надежда Александровна Буда – выпускница Новосибирской консерватории. На протяжении предыдущих 20 лет Н. А. Буда была солисткой Новосибирского театра оперы и балета. Н. А. Буда сумела совместить руководство школой с выполнением обязанностей депутата. Благодаря ее энергии и упорству, начала осуществляться мечта коллектива – строительство нового здания, а в 1973 году был подписан акт о приемке здания с полезной площадью 1677 м², в котором ДМШ № 1 размещается и поныне.

В 1979 по 1984 годы школой руководил Александр Васильевич Аникеев, в 1984- 1986 – Борис Иванович Калистратов. С 1986 по 2011 годы директором школы работал заслуженный работник культуры Эдуард Григорьевич Чудов. С 2011 по

2013 годы директор школы являлась Нелля Васильевна Чиченина.

С марта 2014 года школу возглавил заслуженный работник культуры Александр Геннадьевич Назимко – опытный руководитель, яркая, творческая личность.

Сегодня ДМШ № 1 – современное образовательное учреждение, соединившее традиционные формы музыкального образования с инновационными процессами и социальным заказом.

История школы – это результат работы высокопрофессионального педагогического коллектива, ее многочисленные выпускники, составляющие гордость и славу отечественного искусства.

Многие профессора и преподаватели Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки являются выпускниками школы. Среди них: Ю. Брагинский, Н. Вогралик, Г. Демешко, А. Михайленко, Э. Титкова, Л. Факторович, Б. Шиндин и другие.

Школа открыла дорогу к славе своим талантливым воспитанникам, лауреатам международных конкурсов А. Мордасову, В. Репину, И. Коновалову, М. Симоняну, Г. Пыстину. В разные годы в школе учились композиторы А. Зацепин, Г. Иванов, руководитель хора им. Пятницкого В. Левашов, профессор Московской консерватории, народный артист Российской Федерации Э. Грач.

В школе работали выдающиеся преподаватели М. Либерман, З. Брон, И. Хворова. Более 50 лет в школе работала талантливый преподаватель-методист А. В. Райская. Ее пособия и сборники помогают в работе многим преподавателям музыкальных школ города и поныне.

8. Аналитико-прогностическое обоснование Программы

ДМШ № 1 находится в Центральном районе города Новосибирска и традиционно считается школой, дающей качественное образование на профильно-ориентированном уровне и способствующей развитию единого культурного и об-

разовательного пространства города, формированию культурной элиты в сфере музыкального образования.

К положительным сторонам расположения учреждения относится благоприятное социокультурное окружение, которое дает возможность творчески использовать культурные ценности и всесторонне развивать учащихся. Партнерами школы являются образовательные учреждения сферы культуры и искусства (НГК им. М.И. Глинки, НМК им А.Ф. Муро́ва, НОККиИ), культурно-досуговые учреждения г. Новосибирска (филармония, театры, дома культуры, библиотеки), учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учебные заведения и детские сады, учредительные структуры и общественные организации.

Большинство обучающихся школы – дети из благополучных семей, что определяет высокий уровень образовательных запросов родителей.

Исторически сложившийся высокий положительный имидж, стабильные качественные показатели деятельности ДМШ способствует созданию конкурса при поступлении в учреждение.

Педагогический состав школы высокопрофессионален, имеет большой творческий и образовательный потенциал, стремится к объединению совместных усилий на создание условий для разностороннего развития личности детей путем взаимодействия со всеми учреждениями культуры и социумом.

На протяжении последних пяти лет (2017-2021 годы) осуществляется постепенное омоложение коллектива и привлечение наиболее высокопрофессиональных специалистов из ведущих культурно-образовательных организаций города, области и соседних регионов.

Ключевым фактором развития организации в условиях санитарно-эпидемиологического не благополучия и социального кризиса 2020-2021 годов становится возможность мобильного реагирования коллектива на все вызовы современности. Так, в ДМШ №1 был проведен переход на форму дистанционного приема обучающихся, осуществлен дистанционный образовательный процесс и созданы группы в социальных сетях, официальный YouTube-канал для

возможности трансляции наиболее значимых мероприятий. Большинство педагогов смогло адаптироваться к новым условиям работы: был налажен процесс проведения занятий в дистанционном формате, применены новые методы преподавания и передачи изучаемого материала.

Педагогические работники ведут активную методическую работу в школе и за ее пределами. Регулярно проводятся методические секции каждого отделения школы. Преподаватели выступают с сообщениями, докладами, презентациями своих нотных и учебно-методических пособий, участвуют в городских, региональных, всероссийских, международных конференциях и конкурсах.

Педагогический коллектив понимает значимость опыта, накопленного за многолетнюю историю учреждения, является преемником всего ценного и значительного, чего уже достигла школа.

9. Характеристика стартовых показателей

9.1. Оценка качества образовательной деятельности

Перечень образовательных программ на 2021-2022 учебные годы и наличие
укомплектованных классов

	Наименование программы	Срок обучения	Наличие классов
1.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства по видам:		
1.1.	Фортепиано Струнные инструменты (скрипка, виолончель) Духовые и ударные инструменты (флейта, гобой, кларнет, маримба, саксофон) Народные инструменты (аккордеон, баян, гитара, домра, балалайка)	8 лет	1(8)-7(8)
1.2.	Духовые и ударные инструменты (флейта, гобой, кларнет, маримба, труба, саксофон) Народные инструменты (аккордеон, баян, гитара, домра, балалайка)	5 лет	1(5), 2(5)
2.	Дополнительные общеразвивающие программы по видам:		

2.1.	Общая музыкальная подготовка	1 год, 2 года	1 кл., 2 кл.
2.2.	Основы инструментального (вокального) музицирования (базовый уровень). Хоровое пение (базовый уровень). Набора нет	4 года	3(4),4(4)
2.3.	Основы инструментального (вокального) музицирования (повышенный уровень). Хоровое пение (повышенный уровень). Набор после прохождения 4-х летней программы базового уровня	2 года	1(2), 2(2)
2.4.	Инструментальное (вокальное) музицирование (для имеющих базовую подготовку по какой-либо программе исполнительской направленности)	3 года	1(3), 2(3), 3(3)
2.5.	Инструментальное/вокальное исполнительство (набора нет)	7(8) лет	8 класс
2.6.	Инструментальное/вокальное музицирование (на базе ДМШ № 1) (арфа, синтезатор, эстрадная гитара, ударная установка, академическое пение, эстрадное пение, хоровое пение, фортепиано, скрипка, виолончель). Набор с сентября 2020 г.	5 лет	I(5),II(5)
2.7.	Инструментальное/вокальное/хоровое музицирование (на базе МБОУСОШ № 168 с УИП ХЭЦ)	5 лет	I(5),II(5)
2.8.	Основы инструментального/вокального/хорового музицирования на базе МБОУСОШ № 168 с УИП ХЭЦ. Набора нет	4 года	2(4).3(4),4(4)

Численность обучающихся в МБУДО ДМШ № 1 на 01.09.2021

Дополнительные общеразвивающие программы по видам музыкальных инструментов и видам сольного пения:

Специализация	Количество обучающихся
Фортепиано	146
Сольное пение, хоровое пение, в том числе:	161
Академическое пение	89
Эстрадное пение	37
Хоровое пение	35
Народные инструменты, в том числе:	121
Аккордеон	15
Баян	6
Домра	6
Гитара	92
Балалайка	2

Струнные инструменты, в том числе:	31
Виолончель	5
Арфа	9
Скрипка, альт	17
Духовые и ударные инструменты, в том числе:	52
Кларнет	3
Саксофон	9
Флейта	35
Труба	4
Ударная установка	1
Прочие (синтезатор, инструменты эстрадного ансамбля)	28
Общая музыкальная подготовка (без специализации)	34
Всего	573

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусства по видам инструментов (срок обучения 8 лет, 5 лет):

Специализация	Количество обучающихся
Фортепиано	216
Струнные инструменты, в том числе:	77
Виолончель	15
Скрипка	62
Народные инструменты, в том числе:	64
Аkkордеон	9
Баян	4
Домра	10
Балалайка	8
Гитара	33
Духовые и ударные инструменты, в том числе:	40
Кларнет	7
Саксофон	4
Флейта	20
Гобой	5
Труба	1
Ударные инструменты	3
ВСЕГО	397

ИТОГО на 01.10.2021 обучаются 990 человек (в том числе, 970 на бюджетной основе и 20 человек – на платной).

Целью системы оценки качества образования является получение объективной информации о состоянии качества образования, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень.

Функционирование школы основывается на принципах объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования, открытости, прозрачности процедур оценки качества знаний, соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования. Учебная часть и методические объединения преподавателей работают над созданием единой системы диагностики и контроля состояния образования в школе, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования.

Объектами оценки качества в процессе анализа выступают:

- индивидуальные образовательные учебные и внеурочные достижения обучающихся (фиксируются в ведомостях, журналах, индивидуальных планах, размещаются на школьных информационных стендах, сайте школы);
- качество организации образовательного процесса;
- профессиональная компетенция преподавателей, их деятельность по обеспечению требуемого качества результатов образования;
- инновационная деятельность;
- комфортность и доступность обучения;
- сохранение контингента обучающихся, анализ причин отсева обучающихся на всех ступенях обучения.

Процедура оценки качества образовательного учреждения охватывает все этапы образовательного процесса:

- вступительные прослушивания, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся;
- анализ результатов вступительных испытаний в образовательные учреждения среднего профессионального образования;

- показатели внеурочной деятельности обучающихся (участие в концертно-просветительской жизни школы, результативность в конкурсно-фестивальных мероприятиях).

Оценке подлежат и такие результаты, как: внеучебные компетентности обучающихся (познавательные, социальные, информационные и т.д.); удовлетворенность образованием; степень участия в образовательном процессе (активность работы на уроке, участие во внеурочной работе и т.д.); дальнейшее образование и карьера выпускника.

Индивидуальные образовательные достижения обучающихся отражены в результатах конкурсов и фестивалей всех уровней, в концертных мероприятиях школы и за ее пределами. Традиционные ежегодные мероприятия ДМШ № 1 охватывают практически всех обучающихся, в них участвуют представители всех классов и различного уровня подготовки.

Школьные ежегодные традиционные концертные мероприятия:

- цикл концертов «Детская филармония»;
- цикл концертов «Моя первая афиша» (проводится при поддержке гуманитарно-просветительского клуба «Зажги свечу»);
- концерт, посвященный Дню знаний;
- концерты в Единый день голосования;
- церемония «Посвящение первоклассников в музыканты» – проводится в Международный день музыки (1 октября);
- концерт «Учитель – ученик», посвященный Международному дню учителя;
- концерт преподавателей и учащихся отделения народных инструментов «Народная мозаика»;
- новогодние концерты (общешкольный и по отделениям);
- концерт семейных ансамблей, посвященный Международному женскому дню 8 Марта;
- концерт учащихся вокально-хорового отделения «Весеннее настроение»;

- цикл концертов учащихся младших классов фортепианного отделения «Веселые нотки»;
- цикл концертов учащихся средних и старших классов фортепианного отделения «Юный пианист»;
- тематические концерты, посвященные юбилейным датам композиторов;
- концерт, посвященный Дню Победы в Великой Отечественной войне;
- отчетные концерты отделений;
- общешкольный отчетный концерт;
- отчетный концерт преподавателей ДМШ № 1;
- торжественная церемония вручения свидетельств об окончании школы и концерт выпускников.

Школьные ежегодные традиционные конкурсно-фестивальные мероприятия:

- школьный фестиваль ансамблевого музицирования на народных инструментах «Весенние наигрыши»;
- школьный вокальный конкурс «Дебют»;
- школьный конкурс учащихся младших классов фортепианного отделения «Веселые нотки»;
- школьный конкурс юных исполнителей на оркестровых инструментах «Музыкальный фейерверк»;
- школьный конкурс учащихся отделения духовых и ударных инструментов «Fortissimo»;
- школьный конкурс учащихся старших классов фортепианного отделения «Юный пианист»;
- школьный конкурс по общему фортепиано «Музыкальная капель»;
- школьный конкурс учащихся фортепианного отделения на лучшее исполнение этюда «Piu mosso».

На протяжении многих лет школа выступает инициатором проведения еже-

годных межрегиональных конкурсов «Юный музыкант» и «Музицируем вместе».

Показатели творческих достижений обучающихся остаются стабильно высокими. Большое количество призеров конкурсов и фестивалей говорит о высоком качественном уровне подготовки учащихся к конкурсным мероприятиям.

За период 2016–2021 годов в Ссузы и ВУЗы поступили 41 человек из числа выпускников школы.

9.2. Кадровое обеспечение

Общая численность работников на 01.10.2021 г. составляет 148 человек, из них имеют высшее образование – 100 чел., среднее образование – 35 чел. Всего педагогических работников – 112 чел., из них имеют высшее образование – 88 чел., среднее специальное – 24 чел.

Имеют высшую квалификационную категорию 61 человек (55 % от общего числа педагогических работников), первую квалификационную категорию – 21 человек (19 % от общего числа педагогических работников).

Одной из основополагающих задач управления педагогическим персоналом является повышение его профессиональной компетентности на психолого-педагогическом и предметно-технологическом уровнях. Для оказания подобной помощи педагогическому коллективу в учреждении создана и функционирует методическая служба.

Учреждение располагает необходимым составом специалистов в соответствии со штатным расписанием образовательного учреждения.

Педагогический коллектив отличается стабильностью и профессионализмом. В помощь молодым специалистам назначены кураторы из числа опытных преподавателей, имеющих хорошие результаты в работе.

9.3. Учебно-методическое сопровождение

Библиотечный фонд составляет 23743 экземпляра, в том числе учебная литература – 21514 экземпляра, методическая литература, словари, справочники и пр. – 2229 экземпляров. Библиотечный фонд требует постоянного пополнения и обновления.

Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса.

Учебно-методическое обеспечение включает в себя:

- программное обеспечение;
- учебно-методические рекомендации по вопросам детской музыкальной педагогики, справочники;
- учебно-наглядные пособия по музыкально-теоретическим дисциплинам, репертуарные сборники, в том числе составленные преподавателями;
- электронные образовательные и информационные ресурсы: компьютеры с подключением интернета в библиотеке;
- нотную литературу.

Также в школе сформирован учебно-методический фонд из работ педагогических работников (репертуарные сборники, учебно-методические разработки, методические работы по вопросам музыкальной педагогики и тематические подборки по вопросам психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса).

9.4. Материально-технические условия и финансовые условия

Образовательная деятельность осуществляется в 50 специально оборудованных учебных помещениях, в том числе, на базе МБОУСОШ с УИП ХЭЦ размещаются 9 кабинетов. В школе имеется концертный зал на 240 мест и малый зал на 45 мест. Здание сдано в эксплуатацию в 1973 г. и нуждается в капитальном ремонте.

Наличие музыкальных инструментов и оборудования:

- оргтехника (компьютеры, сканеры, принтеры) – 31 единиц;
- телевизоры, DVD, магнитофоны – 19 единиц;
- видеокамера, фотокамера, мультимедиа (проектор, экран) – 4 единицы;
- звуковое оборудование (микшеры, усилители, микрофоны, усилители гитарные, 2-х полосные системы – 27 единиц;

- пианино, рояли – 66 единиц;
- цифровые пианино, синтезаторы – 15 единиц;
- аккордеоны, баяны – 38 единиц;
- духовые инструменты – 14 единиц;
- домры, балалайки – 50 единиц;
- скрипки, виолончели, арфы – 53 единицы;
- гитары – 19 единиц;
- ударная установка – 2 единицы;
- маримба – 1 единица;
- ксилофон – 1 единица.

В 2020-2021 году был выполнен ряд работ, необходимых для обеспечения функционирования школьной инфраструктуры и повышения надежности инженерного оборудования и сетей:

- ремонт системы отопления, промывка системы отопления;
- замена радиаторов отопления (4 шт.);
- проведение гидравлических испытаний;
- ремонт подвальных помещений ;
- ремонт гидроизоляции и бетонного покрытия отмостков;
- ремонт штукатурного покрытия цоколя здания;
- ремонт кабинета № 17,19,21,23,24, 25,40,43;
- замена алюминиевой электропроводки на медную 250 м.;
- установка новых дверей в подвальных помещениях;
- модернизация системы аварийного освещения.

Проблема приведения здания школы к нормам противопожарной безопасности остается актуальной. Внутренние сети выполнены алюминиевым кабелем. В нерабочем состоянии системы вентиляции. Нуждается в реконструкции концертный зал. Здание школы не приспособлено для приема и обучения людей и детей с ограниченными возможностями. При настоящем планировочном решении

школы невозможно обеспечить нормы безопасного доступа и антитеррористические мероприятия.

Школа имеет достаточно прочную материально-техническую базу, учебный процесс оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами; концертная деятельность школы обеспечена необходимой для выступлений аппаратурой. Но технические средства и инструментарий – довольно устаревшие и изношенные.

Материально-технические условия требуют больших финансовых вложений со стороны муниципального бюджета, т.к. здание и все инженерные системы эксплуатируются более 40 лет и требуют капитального ремонта. Износ музыкальных инструментов составляет более 75%.

9.5. Результаты реализации Программы развития на 2016-2021 гг.

	2016	2021 План/ результат	Причина невыполнения
Увеличение доли учащихся, обучающихся по федеральным государственным образовательным требованиям от общей численности учащихся	7,7%	30% / 40%	
Повышение качественного уровня успеваемости учащихся (2016 г. – 75%, 2021 г. – 80%)	75%	90% / 75%	Санитарно-эпидемиологическая ситуация, дистанционное обучение
Совершенствование и корректировка содержания учебных планов и образовательных программ в соответствии с приоритетами современной образовательной политики	Программы и учебные планы рабочих программ обновляются ежегодно		
Внедрение технологий личностно-ориентированного и интерактивного обучения, обеспечивающего возможности реализации индивидуальной траектории каждого учащегося через реализацию разноуровневых программ	Реализуются предпрофессиональные программы и 3-ступенные общеразвивающие программы (подготовительный, базовый и повышенный уровень)		
Творческая самореализация детей через практическую, творческую деятельность: Количество учащихся, участвующих в концертно-конкурсных мероприятиях Результативность участия в конкурсно-фестивальных мероприятиях	88%	95% / 96%	
	42%	70% / 80%	

9.6. Проблемно-аналитический аспект

В настоящее время выявлен ряд **проблем**, которые требуют решения с целью повышения эффективности функционирования учреждения в режиме развития:

Образовательная деятельность и учебно-методическое сопровождение

1. Уменьшение спроса на некоторые академические образовательные программы (скрипка, виолончель, баян, домра, балалайка);

2. Постепенное увеличение интереса к образовательным программам «деревянные духовые» и «медные духовые» инструментам требует привлечения новых специалистов данных специальностей.

3. Низкая заинтересованность обучающихся в выборе профессии в сфере культуры и искусства заставляет активизировать профориентацию деятельность, однако на современном этапе она составляет низкую результативность.

4. Увеличение числа обучающихся, имеющих в различной степени отклонения в психофизиологическом развитии, повышенный уровень учебных и других перегрузок учащихся.

5. Выполнение федеральных требований по предпрофессиональным программам предполагает значительные временные затраты на аудиторные и домашние занятия, что в старших классах становится ключевым фактором в решении детей о прекращении обучения в школе или переводе на общеразвивающие программы с уменьшением срока обучения. В 2020 и 2021 годах в условиях санитарно-эпидемиологического неблагополучия увеличился отсев детей из школы, уменьшился спрос и конкурс на поступление в ДМШ.

За период 2016-2021 гг. увеличилось количество выпускников, освоивших 3,4,5,7- летние программы.

Количество выпускников:

2016 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.	2020 г.	2021 г.
118	133	168	194	159	158

На новый учебный год обновление контингента составляет в среднем 25% (выпускники, отчисленные по разным причинам, обучающиеся по 1-годичным программам подготовительного отделения).

Восполнение контингента происходило преимущественно за счет набора на 5-7 предпрофессиональные программы.

6. Библиотечный фонд нуждается в постоянном обновлении, есть необходимость создания электронной библиотеки ресурсов, программы по ФГТ не обеспечены учебными пособиями в полном объеме.

Кадровая работа

1. Необходимо плановое омоложение педагогического состава.
2. Привлечение специалистов в качестве штатных сотрудников, уменьшение числа совместителей.
3. Привлечение кадров, умеющих сочетать традиционные и инновационные методики преподавания.
4. Необходима плановая система поддержки и развития педагогического коллектива. Заинтересованность сотрудников в постоянном росте и самосовершенствовании.
5. Повышение квалификации педагогического состава по направлению преподаваемых дисциплины, психолого-педагогических основ, компьютерной грамотности и особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Материально-техническая база и финансово-хозяйственное обеспечение

1. Износ фонда музыкальных инструментов составляет более 75% (особенно фортепиано и концертные рояли), отсутствие целевого финансирования на эти статьи.
2. Потребность в реконструкции концертного зала, капитальном ремонте здания и инженерных систем.
3. Низкая рентабельность платных образовательных услуг (учебные программы на условиях самокупаемости).

4. Недостаточное бюджетное финансирование, отсутствие спонсорской помощи. Единственный, альтернативный бюджетному, источник финансирования – некоммерческое партнерство «Фонд развития МШ» не в состоянии в полном объеме удовлетворить текущие материальные и финансовые потребности учреждения.

Решение поставленных задач развития учреждения будет достигаться за счет реализации программных мероприятий по основным направлениям.

10. Модель управления деятельностью школы в условиях инновационного развития

ДМШ № 1 в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации Международными актами, рекомендациями и распоряжениями Министерства культуры Российской Федерации и Новосибирской области, приказами департамента культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска, Уставом ДМШ № 1 и другими локальными актами школы.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенции органов управления, порядок принятия ими решений и выступления от имени образовательной организации закреплены в Уставе, в соответствии с законодательством Российской Федерации, в соответствующих локальных нормативных актах.

Локальные нормативные акты устанавливают правовые нормы при осуществлении школой различных видов деятельности, в том числе связанных с регламентацией образовательной деятельности, трудовыми и образовательными отношениями, финансово-хозяйственной деятельностью и другими.

Работа школы по всем направлениям ведется в соответствии с утвержденным на Педагогическом совете годовым планом. Все мероприятия

коллегиальных органов управления учреждением протоколируются.

Информация о деятельности школы находится в открытом доступе для потребителей услуг.

В условиях программно-целевого развития школы инновационная деятельность образовательного учреждения согласуется на всех уровнях управления, становится не только приоритетной, но и циклически воспроизводящейся задачей управления. Необходимость постоянного ресурсного и организационного обеспечения процесса управления инновационной деятельностью образовательного учреждения придает этой задаче статус функции управления.

Управление инновационной деятельностью – сложный многофункциональный процесс, включающий разнообразную совокупность действий, среди которых:

- постановка стратегических и тактических целей;
- анализ внешней инфраструктуры и возможностей учреждения;
- диагностика реально сложившейся ситуации;
- прогнозирование будущего состояния учреждения;
- поиск источников творческих идей и их финансирования,
- стратегическое и оперативное планирование;
- управление научными и методическими разработками, совершенствование организационных структур;
- анализ и оценка эффективности инноваций;
- разработка стратегии и тактики инновационного маркетинга, управление рисками и др.

11. Содержание программы развития. Прогнозируемые результаты

Содержание программы	Прогнозируемые результаты
Образовательная деятельность	Создана развивающая, комфортная среда, обеспечивающая индивидуально-личностное развитие обучающихся
<p>Переход на новые образовательные стандарты: - Ежегодное увеличение доли учащихся, обучающихся по федеральным государственным образовательным требованиям от общей численности учащихся (2021 г. – 40%, 2024 – 50%) (см. таблицу ниже)*</p>	<p>Внедрение технологий личностно-ориентированного и интерактивного обучения, обеспечивающего возможности реализации индивидуальной траектории каждого учащегося через реализацию разноуровневых программ; Совершенствование вариативного компонента учебных планов по всем направлениям образовательной деятельности ДМШ предпрофессионального образования с учетом ФГТ; Удовлетворенность участников образовательного процесса качеством образовательных достижений, осознанная мотивация у выпускников дальнейшего профессионального развития.</p>
<p>Повышение качественного уровня успеваемости учащихся: совершенствование и корректировка содержания учебных планов и образовательных программ в соответствии с приоритетами современной образовательной политики; внедрение в образовательный процесс современных образовательных технологий (интерактивных, информационных и коммуникационных технологий, электронные образовательные ресурсы); внедрение технологий личностно-ориентированного и интерактивного обучения, обеспечивающего возможности реализации индивидуальной траектории каждого учащегося через реализацию разноуровневых программ; совершенствование вариативного компонента учебных планов по всем направлениям образовательной деятельности ДМШ.</p>	<p>Стабильная положительная динамика образовательных достижений учащихся; Создана система индивидуального сопровождения различных категорий учащихся, мониторинга личностных образовательных достижений учащихся, оценки качества образования.</p>
<p>Творческая самореализация детей через практическую, творческую деятельность: Количество учащихся, участвующих в концертных мероприятиях – 100%; Количество учащихся, участвующих в конкурсно-фестивальных мероприятиях: 2021 г.- 27%, 2024 г.– 40%</p>	<p>Положительная динамика участия учащихся в конкурсном движении разных уровней, социальных акциях и проектах; Создана ситуация успеха каждому обучающемуся. результаты образования.</p>

Результативность участия в конкурсно-фестивальных мероприятиях (2021 г. – 80 %, 2024 г. – 85%).	
Открытие новых образовательных направлений	Открытие новых специализаций в дополнительных предпрофессиональных программе «Духовые и ударные инструменты» (медные духовые инструменты) Создание камерного оркестра и других форм коллективного музицирования (в том числе эстрадного вокально-инструментального ансамбля), отделения электронно-цифровых инструментов (музыкальный компьютер, звукорежиссура, студия звукозаписи и пр.).
Увеличение объема платных образовательных услуг	Перевод подготовительных общеразвивающих программ на условия самокупаемости; Расширение платных образовательных услуг для взрослых по направлениям инструментального и вокального индивидуального обучения;
Создание адаптированных образовательных программ и условий для их реализации для учащихся с ограниченными возможностями здоровья.	Создана доступная и комфортная образовательная среда для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.
Профориентационная работа с учащимися	Создание мотивации к продолжению обучения в специализированных учебных заведениях сферы культуры и искусства.
Кадровое обеспечение	Коллектив стабилен, высокопрофессионален
Создание условий для повышения квалификации преподавателей через научно - методические и исполнительские стажировки, профессиональную переподготовку, мастер-классы, участие в методических и методологических семинарах, научно - практических конференциях, форумах, сетевых проектах; Стимулирование мотивации преподавателей к прохождению аттестации (в 2021 г. –70 %) преподавательского состава имеют первую и высшую категорию, планируем показатель к 2024 г. – 80%; Содействие участию педагогических работников в методических, исполнительских и педагогических конкурсах, трансляции передового опыта.	Учреждение укомплектовано на высокопрофессиональными кадрами, имеющими высшее образование по профилю преподаваемой дисциплины (более 80%), имеющие высшую или первую квалификационную категорию (более 80%); Используются различные формы повышения квалификации преподавателей; Обеспечена ценностная и мотивационная готовность педагогического коллектива к инновационной деятельности; Рост личностных и профессиональных достижений преподавателей.
Совершенствование системы поддержки и стимулирования работников учреждения; Повышение общей психолого-педагогической культуры.	Совершенствуется эффективный контракт, система поощрений сотрудников с учетом их личного вклада в развитие учреждения.

<p>Учебно-методическая, научная деятельность</p>	<p>Значительно улучшено учебно-методическое обеспечение образовательного процесса посредством использования потенциала преподавателей ДМШ и использования передового педагогического опыта</p>
<p>Разработка авторских, модифицированных образовательных программ, учебных пособий по различным направлениям музыкального образования;</p> <p>создание современных учебно-методических комплексов (в т.ч. электронных), пособий;</p> <p>Разработка тестовых заданий, диагностического инструментария для выявления ключевых компетенций учащихся в различных направлениях музыкального образования;</p> <p>Организация и проведение конкурсов и презентаций авторской учебно-методической продукции преподавателей ДМШ;</p> <p>Создание условий для развития методической деятельности преподавателей ДМШ по ключевым проблемам музыкального образования;</p> <p>Проведение на базе школы семинаров, конференций, мастер-классов для преподавателей ДШИ и ДМШ города и области.</p>	<p>Разработаны и реализуются разноуровневые программы, ориентированные на учащихся с различным уровнем развития творческих способностей, а также учитывающие уровни самоопределения обучающихся в сфере искусства;</p> <p>Опубликованы лучшие методические работы преподавателей в печатных и электронных изданиях;</p> <p>Участие преподавателей в научно-практических конференциях, семинарах по актуальным проблемам художественного образования разного уровня.</p>
<p>Расширение социокультурного пространства</p>	<p>Создание имиджа ДМШ как ведущего социокультурного центра города и лучшего образовательного учреждения дополнительного образования</p>
<p>Активизация тесного взаимодействия с образовательными учреждениями через проведение культурно-просветительских мероприятий, концертов, конкурсов, мастер-классов преподавателей;</p> <p>Проведение благотворительных акций, шефских концертов для детей с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов и ветеранов войны и труда;</p> <p>Развитие международного сотрудничества за счет участия учащихся и преподавателей в международных конкурсах и фестивалях, научно-практических конференциях и семинарах;</p> <p>Развитие сотрудничества с предприятиями и организациями с целью транслирования деятельности и привлечения спонсорских средств;</p> <p>Развитие социального партнерства с образовательными учреждениями высшего и среднего профессионального образования, открытие на базе ДМШ учебных площадок для преддипломной практики выпускников.</p>	<p>Повышение конкурентоспособности и инвестиционной привлекательности ДМШ;</p> <p>Расширена коммуникативная сфера;</p> <p>Создан фирменный стиль (бренд) ДМШ 1;</p> <p>Деятельность ДМШ по всем направлениям открыта социуму посредством сайта, телевидения и радио, печатной рекламной продукции (в том числе буклетов, вестников);</p> <p>Создана и реализуется программа «День открытых дверей».</p> <p>Постоянное информирование общественности о деятельности, достижениях и проблемах ОУ.</p>

<p>Здоровьесбережение, охрана жизни и труда Реализация профилактических мероприятий, направленных на укрепление здоровья участников образовательного процесса, пропаганду здорового образа жизни; Применение здоровьесберегающих технологий в учебном процессе; Мониторинг психологического климата в коллективе.</p>	<p>Изменения в здоровьесберегающей системе школы, способствующей формированию культуры здорового образа жизни участников образовательного процесса</p>
<p>Материально-техническое обеспечение Реконструкция концертного зала, капитальный ремонт здания и инженерных сетей; Укомплектование кабинетов необходимым оборудованием, учебно-методической литературой, наглядными пособиями, электронными учебными пособиями (интерактивными плакатами, учебниками и т.п.), мультимедийным оборудованием, музыкальными инструментами; Обеспечение административных помещений современной оргтехникой, создание системы электронного документооборота Модернизация охранной системы.</p>	<p>Здание соответствует: санитарным нормам и правилам; правилам пожарной безопасности; правилам техники безопасности и охраны труда.</p> <p>Комплектование учебных кабинетов обеспечивает ведение образовательной деятельности на более качественном уровне и с высокой степенью комфортности.</p>
<p>Управление учреждением в условиях развития</p>	<p>Качественный менеджмент обеспечивает выполнение программы в полном объеме</p>
<p>Последовательное и своевременное выполнение задач инновационного развития на всех этапах (планирование-мотивация - организация - контроль- выполнение-оценка-анализ); Модернизировать систему мониторинга (внутренней и внешней оценки) качества условий, процессов и результатов образования; Совершенствовать систему морального и материального стимулирования субъектов образовательного процесса;</p>	<p>Своевременно проводится экспертиза локальных актов, обновляется их содержания в соответствии с изменениями в федеральных законодательных документах, приказах, постановлениях, распоряжениях территориальных органов власти; Созданы условия для работы органов самоуправления, расширены формы общественного участия в управлении школой.</p>

*Количество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам:

	2022	2023	2024
Количество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам	450	470	485
Доля обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам	46%	48%	50%

Финансовое обеспечение программы

Субсидия на 2021 г. – 72 895 361,17 руб.

Размер дополнительного финансирования, тыс. руб.	2022 г.	2023 г.	2024 г.	Всего
1. Фонд заработной платы	2986,6	3106,1	3230,4	9323,1
2. Приобретение музыкальных инструментов	240,0	300,0	300,0	840,0
Баяны, аккордеоны (4 шт.)				
Фортепиано (15 шт.)	2500,0	2500,0	2750,0	7750,0
3. Приобретение учебно-методической литературы	300,0	300,0	300,0	900,0
4. Повышение квалификации	120,0	120,0	120,0	360,0
5. Ремонтные работы				
Ремонт входного тамбура с заменой дверей	860,0			860,0
Ремонт окон 64 шт.		896,0		896,0
Ремонт вентиляции и аварийного освещения	3399,0			3399,0
Ремонт полов хорового класса		190,0		190,0
Ремонт фасадов здания с улучшением теплоизоляционных свойств ограждающих конструкций		1700,0	39000,0	40700,0
Ремонт теплового узла			410,0	410,0
Приведение лестничных клеток с организацией эвакуационных выходов и лестницы в подвальные помещения к противопожарным нормам		9600,0		9600,0
ИТОГО	10405,6	18712,1	46110,4	75228,1

12. Возможные риски и их урегулирование

№ п/п	Риск (возможное событие с отрицательными последствиями для Программы)	Ожидаемые последствия наступления риска	Мероприятия по предупреждению наступления риска	Действия в случае наступления риска
Внутренние риски				
1.	Инертность преподавательского состава, боязнь инноваций, низкая мотивация к реализации Программы	Программа развития реализована не в полной мере	Привлечение преподавателей к разработке проектов, включенных в Программу	Просветительская работа (знакомство с законодательством) среди коллектива о важности разработки и реализации Программы развития. Проведение дополнительных обучающих семинаров (разъяснений). Создание благоприятного психологического климата в педагогическом коллективе
2.	Неготовность преподавателей к реализации и внедрению ФГТ	Низкое качество предоставляемой услуги	Организация повышения квалификации педагогических работников	Организация более качественного методического сопровождения преподавателей в условиях школы с привлечением к сотрудничеству ведущих преподавателей города . Составление индивидуального маршрута сопровождения молодых преподавателей
Внешние риски				
1.	Недостаточное финансирование для реализации Программы развития	Программа развития реализована не в полной мере. Материально-технические условия (здание, состояние кабинетов, инструментарий и библиотечных фонд) остались на прежнем уровне или незначительно улучшились за счет собственных средств.	Контроль за финансированием, включение данных затрат в финансово-хозяйственный план учреждения	Привлечение внебюджетных средств, добровольных пожертвований, средств от деятельности, приносящей доход и реализации платных образовательных услуг

2	Возможная (% риска достаточно низкий) нестабильная социально-экономическая ситуация в стране, на рынке труда, инфляция, ухудшение социально-экономического положения семей обучающихся.	Программа развития реализована не в полной мере	Своевременный анализ внешних факторов риска, грамотное принятие управленческих решений, возможная корректировка программы	Мобилизация внутренних резервов
3	Санитарно-эпидемиологическая ситуация в стране	Программа развития реализована не в полной мере (т.к. переход на дистанционное обучение отрицательно сказывается на качестве и полноте реализации программ, увеличивает отсев детей из учреждения)	Своевременный анализ внешних факторов риска, грамотное принятие управленческих решений	Корректировка программы с учетом индивидуальных условий обучающихся