

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО ДМШ № 1

им. А.С. Зацепина

А. Г. Назимко

2016 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о школьном конкурсе по чтению с листа на уроках сольфеджио
«Чистая интонация»
для учащихся 4 - 7 классов предпрофессиональной программы «ФГТ»

1. Учредители и организаторы конкурса

- 1.1. Учредителем и организатором школьного конкурса по чтению с листа на уроках сольфеджио «Чистая интонация» (далее – конкурс) является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская музыкальная школа № 1 имени А.С. Зацепина» (далее – МБУДО ДМШ № 1 им. А.С. Зацепина).
- 1.2. В целях подготовки и проведения конкурса создаётся организационный комитет конкурса (далее – оргкомитет), состав которого утверждается директором.
- 1.3. Состав жюри определяется оргкомитетом и утверждается директором.
- 1.4. Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, согласие на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место учебы, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих МБУДО ДМШ № 1 им. А.С. Зацепина.

2. Цели конкурса

- 2.1. Повышение интереса учащихся к изучению предметов музыкально-теоретического цикла, стимулирование учащихся к овладению практическими навыками, укрепление межпредметных связей.
- 2.2. Проверка уровня реализации образовательной программы в разделе «Интонирование. Чтение с листа» в 4 - 7 классах ФГТ.
- 2.3. Расширение творческих контактов, обмен опытом преподавателей.

3. Организация и порядок проведения конкурса

- 3.1. Конкурс проводится среди учащихся 4 - 7 классов предпрофессиональной программы «ФГТ» МБУДО ДМШ № 1 им А.С. Зацепина г. Новосибирска.
- 3.2. Конкурс будет проводиться в два этапа:
I этап проводится с 5 по 25 апреля 2026 года в рамках учебного расписания.
II этап конкурса проводится 25.04.2026 в 15 часов среди победителей I (отборочного) этапа.
- 3.3. Конкурсные состязания проводятся в устной форме по установленным конкурсным заданиям (Приложение 2).
- 3.4. Порядок проведения конкурсных прослушиваний:
 1. Ознакомление с одnogолосным музыкальным примером в течение 5 минут.
 2. Сольмизация данного примера.
 3. Исполнение данного музыкального примера в указанном темпе.
- 3.5. Для участия в конкурсе необходимо предоставить заведующему теоретическим отделением МБУДО ДМШ № 1 им. А.С. Зацепина заявку на участие по установленной форме (Приложение 1) до 24.04.2026 включительно. В конкурсе от одного преподавателя могут принимать участие не более 8 учеников (по 1-2 ученика от каждого класса).
- 3.6. Заявки, не соответствующие установленной форме, к рассмотрению не принимаются.
- 3.7. По вопросам участия можно обращаться к координатору конкурса Стариковой Елене Николаевне – заведующей отделением музыкально-теоретических дисциплин, телефон 8-952-925-6476.
- 3.8. С информацией о конкурсе можно ознакомиться на сайте МБУДО ДМШ №1 им. А.С. Зацепина: <http://dmsh-1.ru/>

4. Права жюри

- 4.1. Состав жюри формируется из преподавателей теоретического отделения МБУДО ДМШ №1 им. А.С. Зацепина и объявляется в день открытия конкурса.
- 4.2. Критерии оценки выступления участников определяются жюри самостоятельно до начала выступления участников.
- 4.3. В своей работе жюри пользуется 10-балльной системой. Форма голосования закрытая.
- 4.4. Победители конкурса определяются жюри по сумме набранных баллов.

4.5. Жюри имеет право присуждать не все места, делить одно место между участниками конкурса, присуждать специальные дипломы.

4.6. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5. Награждение

5.1. По результатам конкурсных прослушиваний в каждой из возрастных групп жюри определяет лучших исполнителей, которые становятся лауреатами I, II и III степени. Участники, занявшие 4, 5, 6 места, становятся дипломантами. Остальные участники получают диплом «За участие в конкурсе».

6. Права оргкомитета

6.1. Право решения спорных вопросов конкурса принадлежит председателю оргкомитета или его заместителю.

7. Состав оргкомитета

Прокоданова Марина Геннадьевна – заместитель директора МБУДО ДМШ № 1 им. А.С. Зацепина, председатель оргкомитета;

Старикова Елена Николаевна – заведующая теоретическим отделением МБУДО ДМШ № 1 им. А.С. Зацепина, заместитель председателя оргкомитета;

Члены оргкомитета:

Гуревич Лариса Александровна – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 им. А.С. Зацепина;

Кузнецова Ольга Васильевна – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 им. А.С. Зацепина;

Хорос Ирина Витольдовна – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 им. А.С. Зацепина.

ЗАЯВКА

на участие в школьном конкурсе по чтению с листа на уроках сольфеджио
«Чистая интонация»
для учащихся 4 - 7 классов предпрофессиональной программы «ФГТ»

	Ф. И. О. преподавателя, класс
1	
2	
3	
4	
5	
6	

Конкурсные задания

Музыкальные примеры конкурсных заданий взяты из учебника Фридкина «Чтение с листа на уроках сольфеджио» и соответствуют программным требованиям:

- для 4(8) класса тема «Внутридолевой пунктир», №№ 215, 216, 222, 228, 229, 230, 231, 236.
- для 5(8) класса тема «Размер 6/8», №№ 255, 257, 258, 260, 261, 262, 265, 273.
- для 6(8) класса тема «Ритмические трудности – триоль, внутридолевой пунктир», №№ 275, 279, 280, 286, 292, 305, 306.
- для 7(8) класса тема «Хроматизм, отклонение», №№ 308, 317, 320, 327, 331, 332.